



# cortona

## NOTIZIE

Periodico di informazione gratuito a cura dell'amministrazione comunale di Cortona - Anno 9 - Numero 1  
Editore: Comune di Cortona - Iscrizione tribunale di Arezzo 930/98 n. reg. stampa 10/98 - Direttore responsabile Massimo Pucci  
Redazione: info@comune.cortona.ar.it - Cortona Notizie è sfogliabile anche online su www.comune.cortona.ar.it  
Stampa: Linea Grafica - via Carlo Marx, 1 - Città di Castello (PG) - Edizione inviata allo stampatore lunedì 25 maggio 2026  
Spedizione in Abbonamento Postale - Aut. n°02189/09.2022 del 12.09.2022 - Pubblicazione Regime Libero

**Cari concittadini,**

Il Teatro Signorelli è un patrimonio di Cortona e di tutto il mondo. Il nostro compito è quello di conservarlo e valorizzarlo affinché possa continuare a svolgere il suo ruolo di centro culturale, ma anche di ambiente in cui trovano spazio il mondo della scuola e del sociale. L'Amministrazione comunale in questi mesi ha avviato un percorso di dialogo con i proprietari dell'immobile con l'obiettivo di dare il via ai lavori di restauro, ottenere un nuovo certificato per la prevenzione incendi e per rendere più decorosa la struttura.

Senza queste opere il Teatro Signorelli non potrà svolgere la sua funzione e rischia irrimediabilmente di interrompere la sua attività. L'immobile ove è ubicato il nostro prestigioso palcoscenico è giuridicamente un condominio di cui fa parte anche l'Amministrazione comunale. Per attivare i finanziamenti necessari e tutti gli strumenti di progettazione ed esecuzione dei lavori, il Comune ha la necessità di divenire proprietario dell'intero bene. Questa importante operazione di restauro ricadrà su tutte le attività presenti, pensiamo anche al Circolo operaio che vogliamo fortemente restituire alla comunità locale, quale luogo di socializzazione e aggregazione.

Di recente abbiamo appreso che l'Accademia degli Arditi avrebbe ottenuto alcuni contributi che però non sono sufficienti a coprire gli impegni che dovrebbe sostenere per quota parte. L'operazione, per complessità e mole di impegno economico, esula oramai da qualsiasi possibilità di gestione interna all'Accademia.

Noi non restiamo a guardare, abbiamo proposto all'Accademia degli Arditi di prenderci in carico la struttura mediante cessione bonaria, garantendo loro la possibilità di continuare ad utilizzare i palchi e a far parte della futura gestione artistica del Teatro Signorelli. Sarebbe questa l'opzione più sicura ed efficiente.

Questa opzione passa per un gesto di concreto altruismo da parte degli attuali proprietari, un gesto che andrebbe proprio nella direzione di quanto esplicitato dai fondatori nei documenti che hanno originato il Teatro Signorelli. Il nostro teatro non può rischiare di perdere la propria centralità nel panorama culturale, in quello sociale ed educativo.

Il Sindaco di Cortona  
**Luciano Meoni**



## QUANDO LO SPORT DIVENTA EVENTO GLOBALE

### Cortona fa il giro del mondo con la Tirreno Adriatico



## OMAGGIO A GINO SEVERINI

Dal 5 luglio una grande mostra dedicata all'artista  
A Cortona opere dai più importanti musei internazionali



# CORTONA PALCOSCENICO DELLO SPORT

*La città fa il giro del mondo con la Tirreno Adriatico. Mattinata da incorniciare*

Una cartolina spedita in tutto il mondo: le bellezze paesaggistiche e monumentali di Cortona, i giovani, gli appassionati del ciclismo e tutti coloro che hanno lavorato per la bella riuscita dell'evento. È andata così in scena la partenza della terza tappa della Tirreno Adriatico, la manifestazione è stata trasmessa da circa 200 emittenti tv in tutto il mondo, con migliaia di condivisioni sui social network. L'iniziativa è stata voluta e progettata dall'Amministrazione comunale insieme ad Rcs Sport. Un bell'afflusso di pubblico, un grande risalto mediatico e la partecipazione delle scuole cortonesi hanno contribuito a suggellare la bella riuscita.



La partenza è avvenuta da piazza della Repubblica con passaggio in viale Cesare Battisti, poi Camucia e quindi Terontola, prima di uscire dal territorio comunale. Un territorio presidiato da circa 100 volontari delle associazioni locali che hanno collaborato con le forze dell'ordine e in particolare con la Polizia locale a gestire le variazioni alla circolazione. Dal palco un emozionante intervento da parte del campione di casa, Eros Capecchi, intervistato dai presentatori della mattinata. Fra i personaggi del ciclismo anche Daniele Bennati che ha voluto



vedere l'evento dal centro di Cortona. Al sindaco Luciano Meoni e all'assessore allo Sport Silvia Spensierati il compito di dare lo start simbolico alla tappa. Presenti fra le autorità il prefetto di Arezzo Clemente Di Nuzzo, il questore Cristiano Tatarelli e il comandante della compagnia dei carabinieri di Cortona Roberto Pivotto. «È stata una mattinata indimenticabile - ha dichiarato il sindaco di Cortona, Luciano Meoni - siamo orgogliosi di avere ospitato questo importante evento che rientra fra le azioni strategiche dell'Amministrazione comunale in fatto di valorizzazione del territorio. Lo sport



è da sempre un veicolo fondamentale per la promozione dell'immagine di una città come la nostra». «Ringraziamo le scuole, i volontari e lo staff di Rcs per aver organizzato l'evento alla perfezione - ha dichiarato l'assessore allo Sport del Comune, Silvia Spensierati - a 40 anni dall'arrivo di tappa della Tirreno Adriatico, Cortona è tornata a celebrare uno delle più importanti gare ciclistiche europee. Un plauso a tutte le organizzazioni sportive e in particolare a quelle ciclistiche che insieme a noi hanno collaborato alla bella riuscita».

## Cortona Franciscana: in arrivo una statua di Ugo Riva. Inaugurate le celebrazioni



Sarà inaugurata domenica 2 agosto la statua che il Comitato nazionale delle celebrazioni francescane ha donato a Cortona. Si tratta di un'opera dell'artista Ugo Riva che verrà inaugurata all'Eremo de Le Celle. L'evento si terrà in occasione delle celebrazioni del Perdono alle 11,30, alla presenza delle autorità e degli ideatori dell'iniziativa. L'Anno Franciscano è stato inaugurato martedì 16 dicembre, sono entrate così nel vivo le iniziative del progetto «Cortona città Franciscana», promosso dall'Amministrazione comunale in collaborazione con le realtà culturali e religiose. Nella chiesa di San Francesco a Cortona si è tenuta la lectio magistralis a cura del professor Nicola Caldarone sul «Cantico di Frate Sole». Ad assistere erano presenti gli studenti dell'istituto «Luca Signorelli», in apertura sono intervenuti padre Antonio di Marcantonio del Centro studi Frate Elia da Cortona, il sindaco di Cortona Luciano

Meoni e la dirigente dell'istituto d'istruzione superiore «Luca Signorelli», Maria Beatrice Capecchi. Nel corso del 2026 sono previste conferenze su letteratura, scienze, arti e giornalismo sugli aspetti della figura di Francesco. Sarà realizzato il progetto «Sulle orme di San Francesco», comprendente visite guidate organizzate per le scuole e non solo; il potenziamento della segnaletica francescana, all'interno e all'esterno della città anche in collaborazione con l'Ambito Turistico; un nuovo percorso dedicato alla presenza delle Clarisse a Cortona; nuove guide editoriali agli itinerari francescani; attività culturali insieme all'associazionismo e alle università, un convegno sulla presenza delle missioni francescane nel mondo e una pubblicazione finale da presentare il 4 ottobre 2026. Intanto è già online il sito internet CortonaFranciscana.it che comprende le principali informazioni per la cittadinanza e i visitatori.



## IL NUOVO NIDO D'INFANZIA È REALTÀ

*La struttura è entrata in funzione a gennaio. Investimento di 2,7 milioni*

Taglio del nastro per il nuovo nido d'infanzia «Il Castello», la struttura è stata inaugurata il 20 dicembre scorso, il sindaco Luciano Meoni ha presentato l'opera alla presenza della comunità locale, dei consiglieri e della giunta con l'intervento del prefetto di Arezzo Clemente Di Nuzzo. L'investimento è di 2,7 milioni di euro di cui la fetta più consistente (2,16 milioni) è stata finanziata con fondi Pnrr, missione 4 Istruzione e ricerca provenienti dall'Unione Europea, altri 212mila euro provengono dal Fof, il fondo istituito per far fronte all'aumento eccezionale dei prezzi dei materiali da costruzione e infine da altri 363mila euro di risorse dirette dell'Amministrazione comunale. Il nuovo nido d'infanzia ospita tre

sezioni per una capacità complessiva di circa 72 bambini. La superficie coperta è di 937 metri quadrati, oltre all'area di pertinenza pavimentata dedicata alle sezioni di 36 metri quadrati e l'area esterna a verde di esclusivo utilizzo per i bambini di circa 1.200 metri quadrati. L'opera sorge nei pressi della rotatoria di via dei Mori, vicino ai plessi scolastici e sportivi di Camucia. La struttura è stata progettata e realizzata da un pool di imprese sotto la direzione dei lavori dell'Ufficio tecnico comunale. Modalità costruttive, materiali, area verde, parcheggio e arredi, questi ultimi acquisiti dall'Ufficio scolastico, sono stati studiati per ottenere il miglior risultato e il maggiore comfort per i piccoli utenti e per il personale educativo.

# SEVERINI, MODERNITÀ COME DIALOGO

Dal 5 luglio una mostra celebra il grande artista a sessant'anni dalla scomparsa

«Gino Severini. Modernità come dialogo» è il titolo dell'evento con cui Cortona celebra la figura identitaria e l'eredità dell'artista a sessant'anni dalla scomparsa. Dal 5 luglio è in arrivo una mostra internazionale, inedita nel progetto scientifico, che indaga il ruolo di mediatore condotto da Severini, nella prima metà del XX secolo, tra Italia e Francia, tra culture e linguaggi figurativi, mondi ed epoche, avanguardie e tradizioni.

Oltre 80 opere, con capolavori e rarità di Severini, lavori di artisti contemporanei come Grubicy, Balla, Boccioni, Picasso, Soffici e Carrà, ma anche documenti originali e un'installazione multimediale immersiva. LimenXR ha realizzato le immagini in 3D per i visori del Pan Pan e dello studiolo di Montegufoni.

Dal Centre Pompidou di Parigi arriva a Cortona, in Italia dopo oltre 35 anni, il celebre e monumentale dipinto «La danse du Pan Pan a Monico» (foto al centro): una tela futurista di 4 metri. Sulla base di nuove ricerche, a Cortona sarà ricostruito il ruolo di Severini anche nel dialogo tra Chiesa e modernità, con il ventennale impegno nelle pitture murali di tante chiese svizzere e la celebre «Via crucis» realizzata a Cortona, da ammirare grazie agli «itinerari severiniani» in città.

La mostra sarà visibile al Maec fino al 1 novembre 2026. Il lavoro di squadra, ha coinvolto tantissimi soggetti e istituzioni:



i promotori Comune di Cortona, Accademia Etrusca e Maec, in co-produzione con il Ministero della Cultura; i sostenitori fondamentali a partire dalla Regione Toscana, Fondazione CR Firenze e Banca Popolare di Cortona; le curatrici Daniela Fonti e Margherita D'Ayala Valva e l'organizzazione generale di Villaggio Globale International; lo Studio di Architettura-Roma per il progetto di allestimento e grafica, il pool scientifico coinvol-

to per le ricerche e i saggi in catalogo edito da Cimorelli Editore: Giovanni Casini, Alessandro Del Puppo, Alice Ensabella, Alessandra Franchina, Maria Rosa Lanfranchi, Francesca Piqué e Alessandra Tiddia; la collaborazione della Scuola universitaria della Svizzera italiana cui si devono gli studi condotti sulle opere murali svizzere, e infine la figlia di Gino, Romana Severini. «Con questa mostra Cortona rende omaggio a uno dei suoi figli



più illustri, un artista che ha saputo parlare al mondo senza mai recidere il legame profondo con la propria terra. Ringrazio tutte le istituzioni, i musei prestatori, le curatrici, gli studiosi, i sostenitori, la signora Romana e la famiglia Severini per aver contribuito a rendere possibile un progetto di così alto valore culturale e simbolico».

«Per noi questa non è semplicemente una mostra. È un ritorno - dichiara l'assessore alla Cultura del Comune, Francesco Attesti - È il ricongiungimento tra chi ha rivoluzionato il linguaggio dell'arte moderna e la terra che lo ha visto nascere nel 1883. Le sue opere, esposte nei musei più importanti del mondo, da Parigi a New York, tornano a dialogare con le pietre, i vicoli e la luce di Cortona».

## STRATEGIE E POLITICHE PER LA CULTURA: VERTICE IN COMUNE

Le politiche culturali, i grandi eventi e le mostre che caratterizzeranno la città etrusca sono stati gli argomenti al centro dell'incontro avvenuto in municipio con l'assessora alla Cultura della Regione Toscana, Cristina Manetti. Il sindaco Luciano Meoni e l'assessore comunale alla Cultura, Francesco Attesti hanno illustrato i progetti che Cortona metterà in campo a partire da quest'anno. L'obiettivo dell'incontro, come avvenuto in occasione delle celebrazioni dedicate a Luca Signorelli e in altre iniziative, è quello di proseguire a costruire sinergie con Cortona.

Fra i principali temi affrontati: la mostra che quest'anno Cortona dedicherà a Gino Severini, le soluzioni per la ristrutturazione del Teatro Signo-



relli, il programma per le celebrazioni del Trecentesimo anniversario dell'Accademia Etrusca. Si è parlato inoltre della prossima edizione del festival Cortona on the Move, degli investimenti per il Parco

archeologico del Sodo e delle iniziative nell'ambito di Cortona Francese.

«La parola d'ordine è gioco di squadra - ha dichiarato il sindaco Luciano Meoni - con la Regione Toscana e come già fatto

con Fondazione CR Firenze abbiamo l'obiettivo di costruire un evento internazionale all'altezza del personaggio che ci apprestiamo a celebrare. Gino Severini è stato uno dei più grandi artisti di Cortona e lo scopo del progetto è quello di valorizzare la sua figura e le sue opere».

«Severini - ha dichiarato l'assessora regionale alla Cultura Cristina Manetti - è un ambasciatore nel mondo della cultura e dell'arte e sarà bello celebrare questi sessant'anni dalla sua scomparsa perché ha rappresentato tanto nel mondo dell'arte internazionale. Sarà davvero una bella occasione per venire a Cortona, riscoprire le tante opere che arriveranno e per questo la Regione Toscana sosterrà questo progetto»

## Giuseppe Pancrazi: ricordato l'accademico e pioniere della Valle dei Templi

Cortona ha ricordato la figura di Giuseppe Maria Pancrazi. Venerdì 13 marzo si è tenuta la conferenza dedicata al pioniere dell'archeologia, autore nel Settecento della prima pubblicazione che documentò quella che oggi è conosciuta a livello mondiale come Valle dei Templi. L'incontro dal titolo «Da Cortona a Girgenti, Giuseppe Maria Pancrazi e la nascita delle 'Antichità siciliane'» si è tenuto nella sala del Consiglio comunale. Alla conferenza hanno partecipato gli studenti dell'istituto «Luca Signorelli». Sono intervenuti Giovanni Tagliavoro, autore Rai e Patrizia Rocchini, responsabile della Biblioteca dell'Accademia etrusca e della città di Cortona. La conferenza è stata tenuta da Alessandro Carlino, storico dell'architettura.

Le «Antichità Siciliane spiegate» (Napoli, 1751-1752) del padre teatino Giuseppe Maria Pancrazi nascono in seno all'Acca-



demia Etrusca di Cortona: è proprio l'impulso degli accademici etruschi, intenti a rintracciare nelle civiltà del Mediterraneo antico le radici comuni delle popolazioni italiane, a trasformare una raccolta di medaglie siciliane in quella che diventerà la prima trattazione moderna dei templi

di Agrigento. Il contributo ricostruisce questa genesi attraverso la corrispondenza inedita tra Pancrazi, Anton Francesco Gori e Francesco Vettori, restituendo a Cortona il ruolo di vera e propria 'motrice' - come la definisce lo stesso Pancrazi - dell'intera impresa.

Centrale, e finora trascurato dalla storiografia, è il contributo di Salvatore Ettore, pittore e disegnatore romano che accompagna Pancrazi nel lungo soggiorno siciliano (1745-1750) e conduce ad Agrigento una sistematica campagna di rilevamento. Le sue tavole del Tempio della Concordia - prime misurazioni scientificamente attendibili del monumento - costituiscono il nucleo iconografico più solido dell'opera e resteranno il punto di riferimento imprescindibile per la cultura architettonica europea della seconda metà del Settecento. Rivalutando il celebre giudizio negativo di Winckelmann, il contributo colloca l'opera accanto alle grandi pubblicazioni coeve di Robert Wood, Julien-David Le Roy e Stuart-Revet, riconoscendole un ruolo precoce e significativo in quel fenomeno che, a metà Settecento, rivoluzionò la conoscenza europea dell'architettura del mondo antico.

# ACQUA E GAS PER LE FRAZIONI

*Proseguono i lavori e gli incontri per l'estensione delle reti idriche e del metano*

Proseguono i lavori e continuano gli incontri con la cittadinanza per progettare l'estensione delle reti dei servizi pubblici: acqua e metano. Nei primi giorni di maggio, il sindaco di Cortona Luciano Meoni ha effettuato un sopralluogo ai cantieri in corso per l'estensione delle reti del metano ad alcune frazioni cortonesi. Stanno infatti per terminare i lavori che permetteranno di portare il gas naturale a Centoia e Pergo. «Esprimo soddisfazione per questo risultato che abbiamo fortemente voluto - ha dichiarato il primo cittadino - il piano per l'estensione dei servizi pubblici riguarda diverse frazioni del territorio, anche per l'acqua. Ringrazio Centria ed Estra per il metano e Nuove Acque per le opere relative alla risorsa idrica, di cui abbiamo recentemente parlato anche in una partecipata assemblea a Tavarnelle (foto). Fra gli obiettivi della nostra amministrazione c'è proprio quello di migliorare la qualità della vita delle frazioni».



Analoghi interventi saranno messi in campo per Fratticciola, Pietraia e anche Creti. I cantieri di Centoia e Pergo andranno a servire anche impianti sportivi comunali e scuole, l'investimento previsto per queste due opere supera i 2,5 milioni di euro per circa 10 chilometri di estensione complessiva. Inoltre, lo scorso febbraio, il sindaco di Cortona ha



effettuato un sopralluogo al cantiere per l'estensione della rete idrica nell'area produttiva del Vallone. La frazione cortonese dove si trovano numerose aziende è stata interessata dai lavori per la realizzazione del nuovo acquedotto. L'obiettivo è quello di provvedere all'approvvigionamento di acqua potabile le varie utenze della zona, utenze che in larga parte

fanno riferimento ad attività produttive. Fino ad oggi l'area Pip (Piano interventi produttivi) era sprovvista di questa infrastruttura. L'intervento ammonta a circa 60mila euro ed è stato sostenuto mediante risorse comunali, il contributo di aziende del posto e tramite il piano di investimenti della società Nuove Acque. «Andiamo a dare una prima risposta alle esigenze che ci hanno manifestato le realtà produttive del posto - dichiara il sindaco di Cortona Luciano Meoni - ringrazio Nuove Acque e le imprese che insieme a noi hanno contribuito alla realizzazione dell'opera. Un intervento come questo permetterà di aumentare l'attrattività della zona Pip, oltre che di migliorare la qualità della vita di coloro che lavorano negli insediamenti produttivi. Si tratta di un primo passo per dare una risposta alle realtà presenti nell'area che abbiamo inserito nei piani di investimento del gestore idrico».

## UN PATTO PER LA TUTELA DELLA MONTAGNA CORTONESE



Una stretta di mano dal significato profondo quella fra il sindaco Luciano Meoni e il presidente dell'Unione dei Comuni montani del Pratomagno, Marco Ermini. L'incontro suggella

la via al piano per la tutela del patrimonio arboreo e ambientale della montagna cortonese, per la prevenzione degli incendi. L'Unione dei Comuni del Pratomagno si è fatta promotrice con gli uffici AIB di Regione Toscana per ottenere un finanziamento finalizzato alla revisione e pianificazione di opere ed interventi di prevenzione sul territorio cortonese. La Regione Toscana, in esito anche alle sue analisi ha deciso di finanziare il Piano specifico di Prevenzione AIB, secondo quanto previsto dalla Legge Regionale Forestale.

L'area oggetto di pianificazione, assegnata e trasmessa al Servizio Forestazione dell'Unione dal competente ufficio AIB regionale, nel territorio comunale di Cortona e interessa una superficie di circa 1.857 ettari, comprendendo aree boscate

e zone di interfaccia urbano-foresta. Le azioni riguardano la prevenzione e riduzione del rischio incendi, l'individuazione e gestione dei punti strategici per il contenimento dei fenomeni; il miglioramento della resilienza degli ecosistemi e della sicurezza locale; la partecipazione e sensibilizzazione della popolazione in coerenza con le misure di conservazione e le esigenze locali.

«Con molta soddisfazione, oggi annunciamo l'inizio di un importante lavoro per la prevenzione e la sicurezza della montagna cortonese - dichiara Marco Ermini, presidente dell'Unione dei Comuni del Pratomagno. Mi sono fatto carico di una necessità espressa più volte dal sindaco Meoni e, tramite l'ufficio forestazione dell'Unione Comuni del Pratomagno, siamo riusciti a ottenere il riconoscimento

to e il finanziamento del piano AIB per la realizzazione degli interventi da parte della Regione Toscana. Una dimostrazione di buona collaborazione tra enti per la tutela del nostro paesaggio e delle nostre comunità».

«Ringrazio il presidente Ermini, lo staff tecnico che ha collaborato alla redazione del piano di tutela e la Regione Toscana - dichiara il sindaco di Cortona Luciano Meoni - si tratta di un'operazione fondamentale per il nostro patrimonio ambientale e arboreo. Purtroppo negli anni il quadro delle manutenzioni ha sofferto la mancanza di una cabina di regia, siamo soddisfatti che l'Unione dei Comuni del Pratomagno, che vede sotto la propria custodia anche parte della montagna cortonese, dia una risposta per il nostro territorio».



## ILLUMINIAMO SANTA MARIA NUOVA

*Il progetto di valorizzazione del Rotary Cortona Valdichiana*

Presentato il progetto «Illuminiamo Santa Maria Nuova», la chiesa cortonese sarà oggetto di un'iniziativa di valorizzazione promossa dal Club Rotary Cortona Valdichiana patrocinata dal Comune di Cortona e dalla Diocesi, con il sostegno di Banca Popolare di Cortona e di numerosi sponsor. Il progetto di illuminazione è stato approvato dalla locale Soprintendenza e rientra nelle iniziative del programma Cortona Città Francescana. La chiesa infatti è uno dei punti di interesse dei percorsi che si dirigono verso l'Eremo de Le Celle.



La chiesa di Santa Maria Nuova rappresenta uno dei monumenti più significativi della città, oltre che una testimonianza dell'opera del grande architetto Giorgio Vasari. Negli ultimi anni, grazie all'impegno di don Ottorino Capannini, la Curia di Cortona ha ripreso a celebrare regolarmente le funzioni religiose, riportando i fedeli a frequentare la chiesa e favorendo un rinnovato interesse da parte di visitatori e turisti provenienti da tutto il mondo. Il progetto di valorizzazione, partito circa un anno e mezzo fa, sta per essere portato a compimento.

## Piazza del Mercato: ok al restauro del muro

*Investimento da 180mila euro*

La Giunta comunale di Cortona ha approvato il progetto di fattibilità tecnico-economica per i lavori di restauro conservativo della porzione di mura storiche fra piazza del Mercato e via Gioco del Pallone. L'intervento rappresenta un'azione prioritaria per la sicurezza pubblica e per la salvaguardia del patrimonio storico cittadino. Il provvedimento si è reso necessario a seguito del crollo avvenuto il 25 ottobre 2024 in prossimità della rampa di accesso allo Spirito Santo, conseguenza delle intense precipitazioni registrate durante l'allerta meteo del giorno precedente, che hanno provocato il cedimento di una parte del muro in pietra a sostegno del terrapieno sovrastante. Il tratto murario interessato sostiene un'area particolarmente sensibile dal punto di vista della mobilità urbana: il piazzale è infatti utilizzato come spazio di manovra per il trasporto scolastico e come punto di accesso per studenti e

famiglie diretti al plesso scolastico di via Gioco del Pallone. Il ripristino consentirà quindi la piena riapertura della viabilità. Subito dopo il crollo, l'Amministrazione comunale aveva attivato interventi urgenti di messa in sicurezza per evitare ulteriori cedimenti, avviando parallelamente il percorso tecnico e amministrativo necessario alla ricostruzione definitiva.

Il progetto prevede un intervento mirato alla conservazione del valore storico e paesaggistico del bene, l'area è infatti sottoposta a tutela ai sensi del Codice dei beni culturali. In particolare saranno realizzati: una struttura di sostegno interna in calcestruzzo; verrà ricostruito il paramento murario con reimpiego dei materiali originali; verrà eseguito un ancoraggio strutturale mediante elementi in acciaio e il risanamento complessivo del muro con eliminazione della vegetazione infestante e miglioramento dell'inserimento estetico dell'area.

# MANUTENZIONI: IL PIANO PROSEGUE

*Il bilancio del 2025 e gli interventi previsti per quest'anno. Ecco la mappa*

Sono centinaia gli interventi effettuati nel 2025 dal personale addetto alle manutenzioni del Comune di Cortona. Si tratta di un lavoro di cura delle aree verdi, dei parchi pubblici e dei cortili negli ambienti scolastici, ma anche di azioni mirate a risolvere criticità che vengono a crearsi improvvisamente. A questi vanno aggiunti gli interventi effettuati per il taglio erba, ma anche per la prevenzione del rischio idraulico, mediante il rifacimento di fossati e fossette, oltre ai lavori per la sicurezza stradale con la sostituzione di cartelli e il rifacimento della segnaletica.

Nel 2025 sono state effettuate manutenzioni ordinarie di parchi e giardini comunali e pertinenze delle scuole per oltre 300mila euro fra prestazioni di servizi, acquisti di



seconda delle necessità rilevate, fresatura del manto esistente, nuova asfaltatura, interventi di rinforzo della pavimentazione, rifacimento della segnaletica orizzontale e, in alcuni casi, miglioramenti funzionali come la sistemazione dei marciapiedi e il potenziamento del sistema di drenaggio per prevenire allagamenti. Particolare attenzione sarà dedicata alla sicurezza della circolazione e al comfort di marcia, con interventi mirati nei tratti più deteriorati e maggiormente sollecitati dal traffico, inclusi i percorsi utilizzati dal trasporto pubblico.

«Questo intervento rappresenta un tassello importante del piano quinquennale che abbiamo approvato all'inizio del mandato – dichiara il sindaco Lucia-



tenzione e la messa in sicurezza delle attrezzature ludiche per bambini proseguirà al fine di incentivare la socialità, la vita all'aria aperta e la valorizzazione degli spazi verdi urbani.

Fra le attività concluse nel 2026 c'è da segnalare quella di ripristino e manutenzione di alcuni tratti di strade comunali nei dintorni della frazione di Montecchio del Loto. I lavori hanno riguardato le strade "di Borgonuovo", "Montecchio-Manzano", "Capazano-Borgonuovo" e "di Val di Capraia".

materiali e per interventi straordinari di potatura. Oltre a questi, in molti casi sono stati direttamente gli addetti del Comune ad effettuare le potature finalizzate alla messa in sicurezza delle aree adiacenti agli edifici scolastici, ai giardini e alla viabilità. L'Amministrazione comunale ha voluto anche migliorare il monitoraggio dei giochi nei parchi pubblici, affidando il servizio di controllo e di manutenzione dei parchi e delle attrezzature ludiche ad una società esterna. Anche nel 2026 la manu-



primavera con nuovi interventi secondo il programma stabilito.

Inoltre, a marzo la Giunta ha dato il via libera al progetto esecutivo relativo agli interventi sulla viabilità comunale per

l'annualità 2026, per un investimento complessivo pari a 350mila euro. Il programma rientra in una più ampia attività di ricognizione e pianificazione pluriennale finalizzata al ripristino e alla messa in sicurezza delle strade comunali, in particolare nelle aree a maggiore traffico.

Gli interventi interesseranno in particolare l'area di Camucia e Ossaia, con lavori su alcune delle principali arterie di collegamento urbano ed extraurbano: via Italo Scotoni, via Ipogeo, via Lauretana, via XXV Luglio, via Sandrelli, via dei Mori, oltre alla strada comunale del Castagno e alla Campaccio-Ossaia-Trebbio. Le opere prevedono, a



no Meoni, con delega ai Lavori pubblici. Abbiamo scelto di programmare in modo strutturato le manutenzioni, con investimenti certi anno per anno, per dare risposte concrete e continuative alle esigenze del territorio. L'Amministrazione comunale conferma così l'impegno a portare avanti una manutenzione programmata e diffusa, con l'obiettivo di garantire maggiore sicurezza, efficienza e decoro alla viabilità su tutto il territorio comunale».

## FORTEZZA: IL RESTAURO

*Lavori alla copertura e alla facciata*



Sono pronti a partire i lavori di riqualificazione della Fortezza del Girifalco di Cortona. Grazie al progetto dell'associazione Onthemove e all'azione dell'Amministrazione comunale è stato possibile ottenere un finanziamento dal bando Città murate della Regione Toscana. Il contributo regionale assegnato è di 240mila euro a cui si assommerà un finanziamento diretto del Comune di circa 50mila euro.

Il progetto riguarda il restauro della copertura e delle facciate del «Mastio Centrale», del lato esterno del muro perimetrale del cortile centrale, degli spazi e camminamenti interni (al momento chiusi al pubblico) che portano al Bastione San Giusto partendo dal «Corpo di Guardia» (lato sud) e dal camminamento ovest, con

relativo potenziamento dei percorsi per persone con disabilità, mediante la realizzazione di opere volte al superamento delle barriere architettoniche. I lavori avverranno e la fortezza resterà aperta regolarmente, continuando ad ospitare attività culturali e le mostre del festival internazionale di fotografia Cortona on the Move.

«Una delle opere più significative del 2026 è proprio quella che dedichiamo alla Fortezza del Girifalco - dichiara il sindaco Luciano Meoni - il ringraziamento va all'associazione Onthemove che ha realizzato il progetto e alla sinergia con l'Ufficio Tecnico. Il risultato è stato quello di intercettare un importante finanziamento per valorizzare il patrimonio storico e culturale di Cortona».

## Centro storico: lavori di riqualificazione

### La copertura delle scale mobili



Il centro storico è attualmente interessato anche dalle opere di riqualificazione della pavimentazione. Dopo un primo step di lavori, gli interventi adesso vengono interrotti per non intralciare le attività commerciali nel periodo ad alta affluenza turistica. L'Amministrazione comunale ringrazia residenti e commercianti che hanno seguito il primo avanzamento dei lavori. Lavori che sono stati caratterizzati da un cantiere leggero che ha permesso la riapertura completa di via Nazionale ogni sera. Apprezzamento viene espresso anche nei confronti della ditta esecutrice che ha operato in modo da ridurre al minimo l'impatto.

Si concluderanno entro luglio i lavori per la copertura delle scale mobili. Durante gli interventi, la ditta esecutrice dei lavori garantirà comunque la percorribilità dei tratti pedonali, lasciando sempre una delle due scale mobili in funzione. Le lavorazioni prevedono la copertura, mediante una struttura in acciaio e alluminio con finitura in color rame, come previsto dall'autorizzazione paesaggistica. La tettoia sarà provvista di illuminazione per un investimento complessivo di circa 400mila euro che include anche l'estensione dell'illuminazione al parcheggio dello Spirito Santo.



# IL DIALOGO FRA LE GENERAZIONI

*Il Comune investe: giovani e anziani insieme per una comunità solidale*



Un progetto innovativo per trasformare il dialogo tra Under 35 e Over 65 in una risorsa concreta per il territorio, contrastando l'isolamento sociale e promuovendo una nuova idea di cittadinanza attiva. È questo l'obiettivo di «Cortona Connect», l'iniziativa promossa dall'Associazione Dog - Operativa di Strada, capofila del progetto, insieme ad Auser Cortona, Autobahn Teatro Aps, Fratres e Misericordia, in collaborazione con il Comune di Cortona. Il progetto nasce dalla consapevolezza che la frammentazione relazionale rappresenti

oggi una delle principali sfide sociali anche nei territori locali. Se gli anziani vivono spesso condizioni di solitudine e marginalità, molti giovani sperimentano invece una crescente distanza dalla comunità e la mancanza di punti di riferimento condivisi. «Cortona Connect» vuole superare queste «bolle generazionali», trasformando la semplice coesistenza tra età diverse in una vera alleanza sociale.

«L'iniziativa - spiega l'assessore alle Politiche sociali, Lucia Lupetti - punta infatti a costruire spazi di confronto e collaborazione nei quali i giovani possano diventare «esperti del presente» e gli anziani «esperti di vita», in un percorso reciproco di ascolto, prevenzione e partecipazione. Il progetto - prosegue - si svilupperà attraverso una metodologia di ricerca-azione sul territorio. Gli operatori di strada dell'Associazione Dog, insieme ai partner, realizzeranno una mappatura partecipata dei luoghi di aggregazione formali e informali del territorio cortonese, dal centro storico alle frazioni come Camucia e Terontola. Saranno raccolti 200 questionari per analizzare bisogni, percezione della sicurezza, livelli di isolamento sociale e disponibilità al dialogo tra generazioni. I dati raccolti confluiranno in un report

qualitativo e quantitativo che verrà consegnato all'Amministrazione comunale e che costituirà uno strumento concreto per orientare le future politiche sociali e giovanili.

Uno degli aspetti più innovativi del progetto riguarda la peer education intergenerazionale. Attraverso incontri dedicati, giovani e anziani lavoreranno insieme su temi centrali per la vita della comunità, come la sicurezza stradale, l'abuso di alcol e sostanze, i linguaggi del divertimento e la prevenzione dei comportamenti a rischio.

Non si tratterà di lezioni frontali, ma di un vero «circolo del sapere», nel quale esperienze e punti di vista differenti potranno incontrarsi. Gli anziani porteranno la memoria e la consapevolezza maturata negli anni; i giovani contribuiranno con la conoscenza delle dinamiche contemporanee e dei nuovi linguaggi sociali.

Il percorso entrerà poi nel vivo durante gli eventi e le manifestazioni del calendario cortonese, grazie alle uscite dell'unità mobile di strada. In queste occasioni verranno allestiti punti di prevenzione e ascolto con simulatori di guida ed etilometri pre-test, gestiti da squadre miste composte da operatori, giovani e anziani formati durante il progetto.

La presenza condivisa delle diverse generazioni nei luoghi della socialità rappresenterà un messaggio educativo forte e immediato: la prevenzione non come imposizione, ma come responsabilità collettiva. Accanto alle attività di strada saranno realizzati anche laboratori artistici e fotografici dedicati allo scambio di esperienze e memorie personali. La fotografia e il linguaggio creativo diventeranno strumenti di dialogo, incontro e conoscenza reciproca.

«Cortona Connect» coinvolgerà complessivamente circa 200 giovani e formerà 20 peer educator che continueranno a rappresentare una risorsa attiva per il territorio anche oltre la conclusione del progetto.

Il percorso terminerà con un evento pubblico di restituzione aperto alla cittadinanza, durante il quale saranno presentati i risultati raggiunti, le proposte emerse e le prospettive future di un modello di welfare comunitario innovativo e replicabile.

«Con «Cortona Connect» - conclude Lupetti - il Comune di Cortona conferma la volontà di investire su politiche sociali partecipate, capaci di rafforzare il senso di comunità e trasformare il dialogo tra generazioni in una leva concreta di inclusione, prevenzione e crescita collettiva».

## TALENTO, STORIE E GRANDI EMOZIONI AL PREMIO POLIMNIA

Si è svolta venerdì 17 aprile la seconda edizione del Premio Polimnia #WorkingWomen, confermatosi appuntamento di grande rilievo, dedicato alla valorizzazione del talento e della leadership femminile. Un evento partecipato e sentito, con il centro convegni Sant'Agostino completamente sold out, segno di un interesse crescente per una manifestazione che, già al secondo anno, si sta affermando come punto di riferimento nel panorama culturale e sociale del territorio.

Protagoniste della serata sono state sette donne accomunate da percorsi di eccellenza. A partire da Silvia Baracchi, simbolo dell'eccellenza cortonese, che con il suo Relais Il Falconiere ha portato la tradizione gastronomica toscana a livelli internazionali, coniugando qualità, innovazione e radicamento territoriale.

Spazio poi alla ricerca scientifica con Irene Franco, giovane studiosa impegnata nello studio dei meccanismi genetici legati allo sviluppo del cancro, il cui percorso tra Italia ed estero rappresenta un esempio concreto



di talento e dedizione alla scienza.

Grande attenzione anche ai temi ambientali grazie a Susanna Martucci, pioniera dell'economia circolare con la sua azienda Alisea, capace di trasformare materiali di scarto in prodotti di design sostenibili e innovativi.

Il mondo dell'impresa è stato rappresentato da Marina Cvetic Masciarelli, figura di riferimento nel settore vinicolo, protagonista del processo di internazionalizzazione dei vini italiani e interprete di una visione

manageriale capace di coniugare tradizione e mercato globale.

Nel campo della ricerca tecnologica, il riconoscimento è andato a Barbara Mazzolai, tra le massime esperte di robotica bioispirata, il cui lavoro all'Istituto Italiano di Tecnologia ha aperto nuove prospettive nel dialogo tra biologia e ingegneria.

Per il management e la finanza è stata premiata Diva Moriani, protagonista di importanti operazioni industriali e proces-

si di trasformazione aziendale, con una crescente attenzione ai temi della sostenibilità e dell'impatto sociale.

Infine, lo sport ha trovato una rappresentanza forte in Maria Moroni, pioniera del pugilato femminile in Italia, simbolo di determinazione e di conquista di spazi in un ambito storicamente maschile.

A sottolineare il valore dell'iniziativa è stata l'assessore alle Politiche sociali, Lucia Lupetti: «Si dice spesso che essere donna sia un superpotere. Ma con Polimnia siamo qui per dire che l'eccellenza femminile non è una dote magica o innata: è competenza pura, è resistenza ed è, soprattutto, una presenza che non chiede più permesso, creando spazi e riscrivendo le regole del gioco. Queste donne portando una visione che tiene insieme etica e pragmatismo.

Il nostro superpotere quindi non è quello di fare tutto, ma quello di cambiare tutto. Perché quando una donna eccelle, non sale mai da sola: porta con sé una nuova idea di società, più equa, più moderna e decisamente più coraggiosa».

## L'ECCELLENZA DELLE DONNE: IL CONVEGNO

Domenica 8 marzo, in occasione della Giornata internazionale della donna, la sala del Consiglio comunale di

Cortona ha ospitato il convegno «L'eccellenza delle donne, protagoniste della scena nazionale».

Il convegno è stato organizzato dal Lions club Cortona Corito Clanis, in collaborazione con la Fidapa Bpw Italy Valdichiana, con il patrocinio del Comune di Cortona.

Sono state ospiti: Elisabetta Belloni (ambasciatrice e già direttrice generale Dis); Maria Luisa Pellizzari

(già vicecapo vicario della Polizia); Valeria Casciello (giudice del Tribunale di Perugia, nella foto con l'assessore

alle Pari opportunità, Lucia Lupetti); Ivana Ciabatti (fondatrice e Ceo di Italpreziosi).

Personalità che si sono fatte strada, raggiungendo i vertici, in mondi tradizionalmente dominati da uomini, come quello della diplomazia, della sicurezza, della magistratura e dell'impresa. La giornata è stata dedicata alla riflessione sul ruolo della donna nella società contemporanea.



## Contrasto alle dipendenze nei giovani

«Il fenomeno dell'emersione delle dipendenze è in crescita e riguarda anche i giovani, dobbiamo progettare risposte preventive», così l'assessore alle Politiche sociali, Lucia Lupetti all'incontro «Reti in Gioco - Gioco di Rete», che si è tenuto il 12 dicembre nell'auditorium della scuola «Umberto Morra» di Camucia. Presente anche la consigliera con delega alle Politiche giovanili, Benedetta Romiti

Le studentesse e gli studenti degli istituti di istruzione superiore hanno partecipato alla mattinata di presentazione dei progetti proposti dalle organizzazioni aderenti: l'associazione Dog, Co.me.te Arezzo-Cortona, Effetto Eco e alcune testimonianze dei partecipanti.

«I dati ci indicano una costante emersione del fenomeno che viene intercettato dal

Serd zonale - spiega l'assessore Lupetti - tutto questo non va letto secondo una prospettiva allarmistica, occorre pianificare azioni progettuali per evitare che il fenomeno delle dipendenze attecchisca, in particolare nelle nuove generazioni. Per fare questo occorrono luoghi aperti alle attività delle giovani generazioni e progettualità come quelle che abbiamo ascoltato stamani. Come amministrazione capofila della Zona socio-sanitaria ci mettiamo al lavoro insieme a tutti gli enti locali e alla Asl per proseguire e realizzare in concreto quanto proposto. L'obiettivo - conclude l'assessore alle Politiche sociali del Comune di Cortona - è quello di costruire un presente di opportunità che eviti la formazione di quelle condizioni sociali che favoriscono la crescita delle dipendenze».

# NUOVI AGENTI DI POLIZIA LOCALE

## Bando per l'assunzione di tre nuovi operatori. Il bilancio dell'attività

L'Amministrazione comunale di Cortona amplia l'organico della Polizia locale. Per rendere ancora più efficiente la capacità di risposta nei confronti della popolazione, il Municipio intende assumere nuovi agenti attraverso un concorso pubblico per esami. L'assunzione è a tempo indeterminato. Il concorso prevede la copertura di quattro posti di agente di Polizia locale, di cui 3 destinati al Comune di Cortona e uno al Comune di Castiglion Fiorentino ed è svolto in forma associata tra i due enti. «Ringraziamo il corpo di Polizia locale e gli uffici del Personale dei due Comuni - dichiarano il sindaco di Cortona Luciano Meoni e l'assessore alla Polizia locale, Francesco Fanicchi - oggi il lavoro degli agenti è sempre più orientato alla proiezione sul territorio per tutte le attività di controllo e prevenzione. La Polizia locale è sempre più un punto di riferimento per la cittadinanza, ma anche per i turisti che visitano il nostro territorio. Nei prossimi mesi saranno messe in campo ulteriori azioni per incrementare il numero di agenti a disposizione».

Il 2025 è stato un anno di grande impegno per la Polizia locale di Cortona. Sono stati 105 gli incidenti stradali rilevati,



di cui 65 con feriti, nessuno mortale. Il numero non tiene conto di quelli in cui ad operare sono state altre forze dell'ordine con cui la Polizia locale opera in sinergia, in particolare quando c'è necessità di attingere alle videocamere di sorveglianza per ricostruire la dinamica di episodi oggetto di indagine.

Sono state 4250 le sanzioni elevate, di queste 4158 sono state contravvenzio-



ni per violazioni al codice della strada. Fra queste si segnalano 85 verbali per mancanza di copertura assicurativa e 446 per veicoli non revisionati. Da segnalare anche i 29 sopralluoghi ambientali/edilizi a cui si sommano altri 230 accertamenti svolti sul territorio, 66 pratiche di polizia giudiziaria e oltre 20 attività basate su ordinanze di tipo sanitario (ex art 50 e 54 Tuel).

Sul fronte amministrativo, gli agenti del comandante Gianni Landi sono stati impegnati in 858 pratiche anagrafiche, 730 di polizia amministrativa (in particolare 258 ordinanze alla circolazione e 216 occupazioni di suolo pubblico, 95 controlli su strutture ricettive e 42 controlli per il Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza, Tulpis). Sono state quasi 8500 le pratiche di centrale operativa di cui la maggior parte, 6600, per validazione accessi Ztl e circa 2000 richieste telefoniche dei cittadini gestite, senza pensare al monitoraggio costante degli impianti delle scale mobili a tutela della sicurezza degli utenti.

«I numeri delle attività del 2025 - dichiara l'assessore alla Polizia locale, Francesco Fanicchi - fotografano una realtà di grande dinamismo da parte degli agenti». «Ringrazio il comandante Gianni Landi e tutti gli agenti della Polizia locale - dichiara il sindaco di Cortona, Luciano Meoni - insieme all'assessore vogliamo fare in modo di migliorare la dotazione organica e strumentale. Le nostre divise sono la prima interfaccia fra la comunità e le istituzioni e svolgono questo ruolo con impegno e dedizione».

## OK AL CONTRATTO DECENTRATO PER UN ENTE SEMPRE PIÙ ATTRATTIVO

Il Comune di Cortona ha siglato il Contratto Decentrato 2025 con le organizzazioni sindacali rappresentanti del pubblico impiego. La firma è avvenuta lo scorso 22 dicembre a seguito della pre-intesa e della deliberazione della giunta. L'accordo riguarda l'utilizzo delle risorse del salario accessorio relative al 2025 a favore di tutto il personale comunale non dirigente. Sono state previste risorse aggiuntive in applicazione del Dl numero 25/2025, che consente agli enti locali l'opportunità di incrementare i fondi destinati alla contrattazione decentrata integrativa, una possibilità che non era praticabile dal 2016.

«Ringrazio le organizzazioni di rappresentanza dei lavoratori comunali - ha dichiarato Francesco Fanicchi, assessore al Personale - il nostro obiettivo è quello di riconoscere il giusto compenso a tutti i dipendenti, ma anche di rendere la nostra organizzazione più attrattiva, in modo che possa essere appetibile per i migliori professionisti della pubblica amministrazione. Il livello e la qualità dei servizi pubblici che un ente riesce ad erogare dipende anche dall'operato della parte tecnica. Ringrazio tutte le lavoratrici e i lavoratori del Comune che quotidianamente sono impegnati per realizzare e mettere a disposizione servizi pubblici fondamentali per la nostra comunità».

## Ossaia: divieto ai mezzi pesanti

Una ordinanza introduce una nuova disciplina della circolazione lungo la Strada comunale Campaccio-Ossaia-Trebbio e la Strada comunale Ossaia-San Lorenzo Rinfrena. Il provvedimento prevede il divieto di transito per i veicoli con massa superiore a 7,5 tonnellate e per quelli con rimorchio, per migliorare la sicurezza stradale e tutelare la pubblica incolumità. La decisione nasce da: ridotta larghezza della carreggiata, presenza di curve e accessi diretti alle abitazioni, assenza di infrastrutture dedicate agli utenti più vulnerabili. Sono previste deroghe per mezzi di emergenza, servizi pubblici e accessi a proprietà locali. Nei prossimi giorni l'Amministrazione comunale installerà la segnaletica e da quel momento l'ordinanza sarà effettivamente in vigore.

«Abbiamo accolto le richieste della popolazione - dichiara il sindaco Luciano Meoni - dando mandato alla Polizia locale di adottare questo provvedimento che punta a aumentare la sicurezza stradale, si tratta di un lungo rettilineo con una larghezza limitata, vogliamo inoltre tutelare il patrimonio dell'abitato di Ossaia, pertanto abbiamo deciso di estendere il divieto oltre ai mezzi pesanti anche a tutti i mezzi che trainano rimorchi».

«È importante che i conducenti di mezzi pesanti prestino la massima attenzione a questo provvedimento - dichiara l'assessore alla Polizia locale, Francesco Fanicchi - ringrazio i nostri agenti che saranno impegnati nel far rispettare l'ordinanza e che agiranno, come sempre, con senso di responsabilità, ma con il massimo rigore».

## A SCUOLA DI EDUCAZIONE STRADALE, GLI ATTESTATI

### Progetto per la sicurezza dei piccoli pedoni e futuri guidatori: 15 classi coinvolte

Oggi sono piccoli pedoni, domani saranno dei guidatori. Nell'ambito del progetto di educazione stradale e di legalità coordinato dalla Prefettura di Arezzo, la Polizia locale di Cortona, anche quest'anno, ha organizzato un programma di incontri nelle scuole, grazie alla disponibilità del proprio personale. Quest'anno il programma di educazione stradale ha coinvolto 15 classi delle scuole primarie (primo anno) e dell'infanzia di Camucia, Cortona, Fratta, Cegliolo, Centoia, Pergo e Monsigliolo con la partecipazione attiva di un agente.

La finalità del progetto è quella di fare comprendere ai bambini, fin dalla prima infanzia, i comportamenti corretti da tenere sulla strada in modo che gli stessi diventino, in futuro, utenti consapevoli e responsabili del sistema stradale. Gli incontri sono stati tenuti dalla sovrintendente scelta di Polizia locale, Nadia Taralla. Attraverso filmati esplicativi idonei alla loro età, cartelloni didattici, giochi



(rivolti ai più piccoli), i bambini hanno appreso le regole fondamentali dell'ambiente stradale con particolare riguardo al comportamento dei pedoni, segnaletica stradale distinta per forme e colori,

uso delle cinture di sicurezza nei veicoli. A tutti i partecipanti è stato consegnato un "Attestato di competenza di Educazione stradale" con timbro della Polizia Locale come riconoscimento per le

competenze acquisite.

«Ringrazio la Polizia locale con il suo comandante Gianni Landi per aver messo a disposizione il personale per realizzare questo progetto - dichiara l'assessore alla Polizia locale, Francesco Fanicchi - iniziative come questa contribuiscono a diffondere buone pratiche e a far conoscere anche il lavoro che quotidianamente svolgono i nostri agenti. Un lavoro che li vede impegnati in strada e in particolare negli orari scolastici per garantire accessibilità e sicurezza».

«È un modo per stringere ancora più forte il legame fra il Comune e il suo personale addetto alla sicurezza e la comunità scolastica - dichiara l'assessore all'Istruzione, Silvia Spensierati - i bambini si sono dimostrati attenti e davvero entusiasti di comprendere qual è il significato dei segnali che abitualmente incontrano mentre si spostano. L'obiettivo è diffondere quanto più possibile i concetti di sicurezza e prevenzione».

# CORTONA SUNFLOWER: IL PROGETTO

*Presentati logo e sito web: tutti insieme sotto il simbolo del girasole*



Presentati logo e sito web del progetto turistico «Cortona Sunflower». Lo scorso giovedì 26 marzo gli operatori del settore hanno partecipato al secondo incontro organizzato dall'Amministrazione comunale di Cortona. Il nuovo progetto ha come obiettivo la creazione di attività ed esperienze legate a questa coltura simbolo del territorio. Il nuovo sito web contiene informazioni su eventi e itinerari che si legano progetto turistico

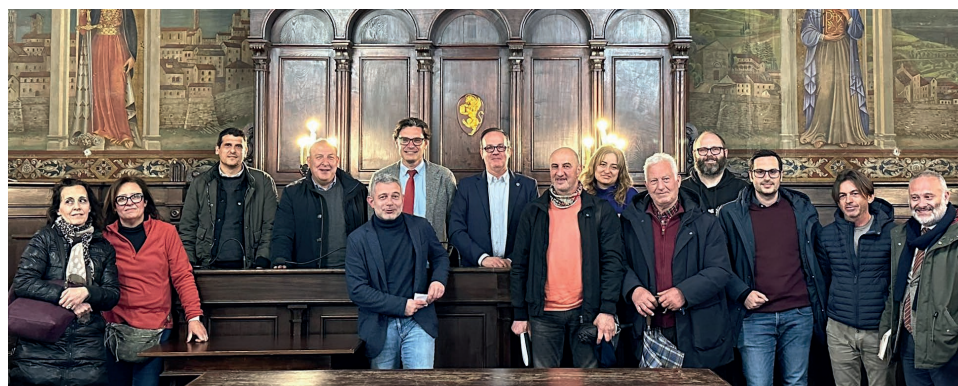
prevede la creazione di itinerari ed eventi collegati al girasole. Punti di osservazione delle fioriture, manifestazioni ed eventi che valorizzino questo simbolo peculiare di Cortona e della Toscana.

«Oggi prende il via ufficialmente il percorso partecipato per un nuovo cartellone di esperienze all'insegna del girasole - dichiara l'assessore alle Attività produttive, Paolo Rossi - Cortona è da sempre patria di questa



coltura e il nostro obiettivo è quello di valorizzare le imprese, creando tour coinvolgendo le attività di noleggio, ma anche offrendo un programma ricco di appuntamenti per la comunità locale e i visitatori».

«L'Amministrazione comunale spinge per un legame sempre più forte fra la sua identità storica e l'immagine da promuovere all'esterno - spiega il sindaco Luciano Meoni - l'identità è fatta anche



del lavoro che tante imprese agricole e del comparto turistico svolgono quotidianamente. Per questo abbiamo pensato di continuare a valorizzare i nostri punti di forza per lo sviluppo del turismo».

Attraverso il sito web [www.cortona-sunflower.it](http://www.cortona-sunflower.it), attivo in modalità beta, le attività interessate possono inviare informazioni relative a eventi o punti di osservazioni delle fioriture che avverranno questa estate

## SINERGIA FRA AGRICOLTURA E ARCHEOLOGIA

*Accordo per la potatura degli oliveti con l'Oleacademia Eleiva Cortonensis*



Sono state completate le operazioni di potatura e sistemazione degli oliveti presenti in alcune delle principali aree del Parco Archeologico di Cortona. L'intervento rientra nelle attività previste dalla convenzione tra l'Accademia Etrusca di Cortona e l'associazione Oleacademia Eleiva Cortonensis. Il progetto riguarda la gestione e la cura degli oliveti situati in alcune zone di particolare pregio storico e paesaggistico, tra cui l'area archeologica del Sodo, il tumulo François di Camucia e la Tanella Angori.

«L'obiettivo - spiega l'assessore alle Attività produttive, Paolo Rossi - è quello di coniugare la tutela del patrimonio archeologico con la salvaguardia del paesaggio agrario tradizionale, elemento identitario del territorio di Cortona». Le attività di potatura e manutenzione delle piante rappresentano il primo passo di un percorso più ampio che



punta alla valorizzazione degli oliveti storici presenti lungo gli itinerari del Parco Archeologico, in particolare lungo il cosiddetto "sentiero degli oliveti".

«Attraverso questo progetto - dichiara il presidente dell'Accademia Etrusca, Paolo Bruschetti - si rafforza il legame tra patrimonio culturale, paesaggio e

produzioni agricole locali, contribuendo alla valorizzazione del Parco Archeologico di Cortona e delle sue eccellenze, riconoscendo nell'olivo e nell'olio uno degli elementi più rappresentativi della storia e dell'economia locale».

«Questa collaborazione - dichiara Francesco Mazzarella, presidente dell'Oleacademia Eleiva Cortonensis - consentirà

inoltre di sviluppare attività culturali, divulgative e didattiche dedicate alla tradizione olivicola cortonese, mettendo in relazione il patrimonio archeologico con la storia millenaria della coltivazione dell'olivo nel territorio».

Parte attiva del progetto è anche quella del consigliere delegato all'Agricoltura,

Matteo Finocchi che commenta: «La potatura è il primo passo per la valorizzazione di questi luoghi e del paesaggio. È da qui che parte il percorso che porta alla produzione dell'olio cortonese, che grazie al lavoro dell'Accademia e dell'amministrazione comunale è sempre più valorizzato, riconosciuto e di qualità. Gli olivi presenti in queste aree non sono piante qualunque, ma parte di una storia millenaria: già in epoca etrusca l'olio era un prodotto centrale, utilizzato nella vita quotidiana, come alimento ma anche come unguento e dono prezioso».

## Stop zanzare



Come proteggersi dalle zanzare, quali accorgimenti utilizzare per evitare che possano proliferare e cosa fa il Comune per arginare la loro diffusione sul territorio. Sono queste le informazioni che sono state condivise con la cittadinanza giovedì 21 maggio a Camucia. Il personale dell'Amministrazione comunale e gli esperti della società Chimera Ambiente hanno organizzato uno stand nell'area del mercato settimanale, per distribuire materiale e fornire indicazioni sui corretti comportamenti da tenere.

La sola lotta alle zanzare che abbia efficacia è quella che agisce sulle uova e sulle larve. È quindi fondamentale intervenire nei focolai dove questi insetti si riproducono e cioè nell'acqua



stagnante e nell'acqua a lento scorrimento. Per questo il Comune attiva annualmente trattamenti periodici di disinfestazione larvale nei fossi e in tutte le caditoie stradali in vie, piazze e strutture pubbliche

Quando si registrano casi di malattia (come dengue, chikungunya, west nile e zika), il Comune provvede a emanare un'ordinanza per le zone indicate dalla Asl e a effettuare un trattamento adutticida capillare entro 24 ore dalla segnalazione.

# RINASCIMENTO D'AMORE A SCUOLA

*Un progetto di educazione al rispetto: impariamo costruire relazioni sane*

Conoscere le proprie emozioni, imparare a gestirle e a condividerle. Insegnare a rispettare i sentimenti altrui e a costruire relazioni positive. Sono gli obiettivi della seconda edizione di «Rinascimento d'amore», il format a metà fra teatro e lezione frontale condotto dallo psicoterapeuta Stefano Pieri che si è concluso il 24 e 25 febbraio al Centro convegni Sant'Agostino. Si tratta di un progetto innovativo che ha preso il via con incontri nelle classi terze e quarte degli istituti d'istruzione superiore «Luca Signorelli» e «Angelo Vegni».

«Il progetto - dichiarano il sindaco di Cortona Luciano Meoni e l'assessore all'Istruzione, Silvia Spensierati - nasce



dall'esigenza, sempre più evidente nelle scuole, di offrire ai ragazzi uno spazio sicuro in cui riflettere sulle proprie emozioni, sulle dinamiche affettive e sul ruolo del rispetto reciproco nella costruzione dell'identità personale. Abbiamo guidato gli studenti attraverso una serie di momenti importanti di confronto aperto, stimolandoli a interrogarsi sul significato dei rapporti umani e

sul valore dell'affettività nella società contemporanea». Gli studenti hanno partecipato con attenzione e coinvolgimento, ponendo domande, condividendo esperienze personali e riconoscendo l'importanza di un dialogo aperto con gli adulti di riferimento. Gli insegnanti, presenti agli incontri, hanno sottolineato l'utilità del progetto nel rafforzare il clima scolastico e nel fornire strumenti

educativi applicabili nella quotidianità della classe. Al centro del percorso c'è la proposta di un vero e proprio «rinascimento emotivo»: un invito a ricostruire le relazioni su basi più autentiche, responsabili e consapevoli. L'iniziativa, accolta con entusiasmo dalle due scuole, rappresenta un passo concreto verso una collaborazione più stretta tra mondo educativo e professionisti della salute psicologica.

## RAGAZZI IN COMUNE: TUTTE LE SCUOLE INSIEME NEL CONSIGLIO JUNIOR

Un Consiglio comunale «junior» che rappresenta tutta la comunità scolastica cortonese. È il risultato concreto di «Ragazzi in Comune», progetto portato avanti dall'Amministrazione comunale con l'adesione degli istituti di istruzione superiore «Signorelli», «Vegni» e la collaborazione degli istituti comprensivi Cortona 1 e 2. Per la prima volta i due istituti d'istruzione superiore uniscono le proprie energie, competenze e visioni per dare forma a un percorso condiviso, progetti sono giunti anche dalle classi terze medie.

«Nei giorni scorsi - ha dichiarato il sindaco Luciano Meoni - ho avuto modo di incontrare tutti questi giovani che si accingono a fare i loro primi passi in politica. Mi voglio complimentare perché li ho visti appassionati e motivati per operare per il bene della comunità scolastica e di tutto il territorio cortonese».



«Questa sinergia - spiega l'assessore all'Istruzione del Comune, Silvia Spensierati - non è solo simbolica, ma è la dimostrazione che quando le realtà educative lavorano insieme, possono generare un impatto reale e positivo sulla comunità. Le studentesse e gli studenti hanno costituito il nuovo organismo di rappresentanza e ci

hanno presentato dei progetti che verranno valutati dall'Amministrazione comunale». «'Ragazzi in Comune' - dichiara la consigliera delegata alle Politiche giovanili, Benedetta Romiti - nasce con l'obiettivo di promuovere la cittadinanza attiva, dando voce ai giovani e coinvolgendoli direttamente nei processi che riguardano

il loro presente e il loro futuro. Unendo le forze, come hanno fatto l'Istituto Signorelli e l'Istituto Vegni, possiamo costruire qualcosa di importante. Perché il cambiamento parte proprio da qui: dall'ascolto, dalla collaborazione e dalla volontà di mettersi in gioco».

Di seguito la composizione della giunta e del consiglio comunale junior: Vittoria Nocentini - Sindaca, Federico Tralbalzini - Vice sindaco, Teresa Rossi - assessore all'istruzione, Nicola Martini - assessore all'ambiente, Elena Garofalo - assessore alla cultura, Nadia Ameziane - assessore al trasporto. Consiglieri comunali junior: Sara Baldi, Martina Valentini, Nicole Giannini, Lorenzo Ingraiti, Alessio Barbini, Niccolò Mearini, Sofia Perugini, Lupetti Tommaso, Sofia Rosini, Francesco Biagi, Alessandro Cavanna, Tommaso Gepponi, Giorgia Usai, Greta Zucchini, Samuela Ibba e Riccardo Crocini.

## A scuola con Cortona Comics

Ecco «Cortona a Fumetti», un progetto educativo e creativo che coinvolge i Licei artistici di Cortona e Arezzo e le scuole secondarie di primo grado di Camucia e Terontola in un percorso dedicato alla scoperta e al racconto della storia cittadina attraverso il linguaggio del fumetto.

«L'iniziativa nasce con l'obiettivo di avvicinare le nuove generazioni al patrimonio storico e culturale di Cortona - dichiara l'assessore all'Istruzione, Silvia Spensierati - offrendo agli studenti l'opportunità di reinterpretare miti, personaggi e momenti fondamentali della storia locale con uno sguardo contemporaneo e personale».

Il progetto si sviluppa attraverso sei grandi temi storici: dai miti fondativi legati alle figure di Dardano, Enea e Ulisse, alla

Cortona etrusca e all'età dei Principi, fino agli eventi che segnarono il passaggio dalla civiltà etrusca al dominio romano, con episodi storici come lo scontro tra Etruschi e Romani e le vicende legate alla presenza di Annibale nel territorio.

Il progetto, condiviso e promosso da Cortona Sviluppo, associazione Il Minotauro e dall'Amministrazione comunale tramite l'ufficio Cultura, è organizzato e coordinato da Max Monteduro e sviluppato insieme a Francesca Carità.

Tutte le tavole realizzate sono state raccolte in un volume illustrato, presentato ufficialmente durante Cortona Comics 2026, diventando una testimonianza concreta del lavoro svolto dagli studenti e del loro contributo alla narrazione della memoria collettiva della città.



## TRENO+BUS ANCHE IN CARBONAIÀ

Dall'inizio del 2026 è possibile acquistare in un'unica soluzione il biglietto treno+bus «Cortona Link» di Trenitalia, per raggiungere o partire dal centro storico di Cortona. Il titolo di viaggio sarà valido sia sui treni del Regionale di Trenitalia, con partenza e arrivo alla stazione ferroviaria di Camucia-Cortona, sia sugli autobus Tiemme della linea SU5, che collegano la stazione ferroviaria stessa con Cortona Centro-Piazza Garibaldi (conosciuta come Carbonaia), principale punto di accesso al centro storico e riferimento per residenti e turisti.

Il biglietto con destinazione finale o partenza «Cortona Centro - Piazza Garibaldi» sarà acquistabile esclusivamente attraverso i canali di acquisto di Trenitalia: sito web, app ufficiale e biglietterie autorizzate. Lo stesso dovrà essere utilizzato nel giorno e nell'orario indicati sul titolo di viaggio. Il biglietto Trenitalia

sarà riconosciuto anche sui mezzi Tiemme della linea SU5 senza necessità di ulteriori convalide.

L'iniziativa nasce per semplificare gli spostamenti intermodali e migliorare l'accessibilità al territorio, integrando il servizio ferroviario con il trasporto su gomma.

«Con il perfezionamento dell'accordo fra Trenitalia e Tiemme offriamo ai viaggiatori da e verso Cortona un'informazione completa ed efficiente già all'atto di acquistare il biglietto - dichiara l'assessore ai Trasporti del Comune di Cortona, Silvia Spensierati - Si tratta di un risultato indispensabile, che va ad aggiungersi a quello già in essere con l'operatore regionale del Tpl, per una corretta gestione di tutti i viaggiatori che vogliono raggiungere il centro storico. Penso ai turisti ma anche ai nostri concittadini che necessitano di sistemi di trasporto sempre più integrati».

# VOCI DAL CONSIGLIO COMUNALE

## Gli interventi della presidente e dei capigruppo sull'attività politico-amministrativa



**Isolina Forconi**  
Presidente Consiglio Comunale

La mia carica istituzionale di Presidente rappresenta l'intero Consiglio Comunale, provvedendo alla fondamentale collaborazione fra tutte le forze politiche e gli uffici per migliorare il servizio reso ai cittadini, con criteri sempre ispirati alla trasparenza e all'imparzialità.

Numerose sono state le iniziative promosse da questa amministrazione atte a valorizzare il patrimonio storico, culturale e paesaggistico di Cortona e la sem-

pre numerosa partecipazione di cittadini, associazioni e istituzioni testimonia l'attenzione condivisa per la nostra comunità. Fondamentale è favorire il dialogo, stimolare nuove collaborazioni e rafforzare il senso di appartenenza alla collettività.

Per questo obiettivo è stato organizzato il progetto di cittadinanza attiva "Ragazzi in Comune" a cui hanno aderito istituti scolastici del territorio. Consiglieri e Assessori hanno incontrato gli studenti e

spiegato il loro ruolo istituzionale e lo svolgimento del Consiglio comunale, stimolando interesse e coinvolgimento attivo con l'elezione del "Consiglio Junior".

Nel mese di Aprile la Presidenza del Consiglio in collaborazione con le Guardie d'Onore del Pantheon ha organizzato il convegno "Il Tricolore che racconta l'Italia", dedicato alla storia della Bandiera nazionale. L'evento si è svolto nella sala del Consiglio comunale ed è stato seguito dalla mostra "La

Grande guerra" al Maec. Seguiranno eventi culturali di altissimo spessore dedicati a Severini e San Francesco che fanno di Cortona una delle mete più gettonate, a testimonianza dell'alto afflusso turistico internazionale.

Non solo cultura ma anche impegno sociale con iniziative in collaborazione con Associazioni del territorio. Ringrazio tutta l'amministrazione comunale e il personale degli uffici per l'impegno costante e incisivo.

### Cortona Civica

Rossano Cortini



Come rappresentante del PSI e di Cortona Civica devo dire che in questi ultimi mesi l'attività consiliare è proseguita molto a rilento, questo significa nessun coinvolgimento delle altre forze politiche nelle decisioni prese dall'attuale maggioranza. La cosa che maggiormente lascia perplessi e della quale ne stiamo parlando da alcuni anni è l'adozione del nuovo Piano Operativo (strumento essenziale che riguarda l'intero territorio comunale che fissa le regole a carattere urbanistico edilizio), che slitta periodicamente. Tale Piano Operativo, non ci trova d'accordo per come è stato sviluppato con conseguenze negative per l'intera comunità, basti pensare che tutta la precedente edificabilità così detta "diretta" è stata completamente tolta ad eccezione di piccole porzioni. Ad esempio la nuova edificabilità, ad eccezione di piccoli ampliamenti, è totalmente assente nelle frazioni quali Fratticiola, Creti, Ronzano, Mezzavia, Montalla, Montanare, La Mucchia, Terontola Alta - Cortoreggio, Teverina ed altre. Benché si parla tanto di calo demografico della popolazione il mercato non fa fronte alla richiesta, soprattutto da parte dei giovani, di case in vendita o in affitto. Questo comporta ancor di più lo spopolamento del nostro territorio. Tale situazione si ripercuote negativamente in maniera preoccupante anche a carattere economico nelle attività presenti e quindi nelle tasche dei nostri cittadini. Pertanto la maggioranza a nostro avviso non doveva approvare tale Piano Operativo. Un altro tema che ci sta particolarmente a cuore riguarda l'implemento delle opere di urbanizzazione con particolare riguardo all'illuminazione pubblica e quelle opere che garantiscano la sicurezza dei cittadini. Garantiamo il massimo impegno per via che queste nostre richieste siano accettate e prese in carico dall'attuale maggioranza.

### Fratelli d'Italia

Nicola Carini



La stazione di Terontola-Cortona sta vivendo una fase di rinnovata attenzione. Dopo un periodo di attesa e diverse interlocuzioni istituzionali, il potenziamento dell'organico della Polfer è diventato realtà. Si tratta di un traguardo significativo, frutto del lavoro costante svolto dal circolo locale di Fratelli d'Italia, che ha agito per garantire risposte concrete alle necessità espresse dai fruitori dello scalo.

Il consigliere comunale Nicola Carini e il coordinatore comunale Matteo Biagianti sono stati i principali promotori di questo percorso. Attraverso un dialogo costruttivo con i rappresentanti governativi, hanno saputo evidenziare l'importanza di rafforzare il presidio di sicurezza in uno snodo che, per la sua posizione tra Toscana e Umbria, riveste un ruolo strategico per l'intera area.

"L'effettivo arrivo dei nuovi agenti rappresenta un segnale di vicinanza verso chi vive e frequenta la stazione quotidianamente," spiegano Carini e Biagianti. "Il nostro obiettivo non era limitarsi alla segnalazione delle criticità, ma collaborare attivamente affinché Terontola potesse beneficiare di una vigilanza più strutturata e costante."

Grazie a questo rafforzamento, la Polizia Ferroviaria potrà ora contare su una presenza più capillare, migliorando la percezione di tranquillità tra i binari e nelle aree comuni dello scalo. Per Carini e Biagianti, questo intervento è un elemento chiave per valorizzare la stazione: un ambiente sicuro è la base necessaria per ogni futuro progetto di sviluppo e decoro urbano.

Il risultato ottenuto conferma l'efficacia del lavoro di squadra all'interno di Fratelli d'Italia, capace di collegare le istanze del territorio alle decisioni nazionali. "Consideriamo questo traguardo come un importante punto di partenza," concludono i due esponenti di FdI. "Continueremo a seguire con attenzione l'evoluzione della situazione, affinché la stazione di Terontola resti un hub accogliente e sicuro per tutti i viaggiatori."

### Futuro per Cortona

Luca Giovanni Baldetti



Alla fine i cittadini chiedono soprattutto una cosa: vedere risultati concreti.

Come gruppo consiliare "Futuro per Cortona" siamo convinti che amministrare significhi stare vicino ai problemi veri delle persone, con serietà, presenza e buon senso. Le discussioni servono, ma sono i fatti a fare la differenza nella vita quotidiana di una comunità.

Per questo riteniamo fondamentali gli interventi che migliorano concretamente il territorio: manutenzione delle strade, attenzione alle frazioni, sicurezza, decoro urbano, tutela dei servizi e valorizzazione del nostro patrimonio paesaggistico e culturale.

Una strada sistemata, un'area pubblica curata, una maggiore attenzione alla sicurezza o un servizio che funziona bene valgono più di tante parole. La fiducia dei cittadini si conquista soprattutto così: con l'impegno costante e con opere visibili.

Crediamo anche che il progresso debba sempre andare di pari passo con il rispetto dell'identità del nostro territorio. Cortona ha una storia, una tradizione e un paesaggio che rappresentano un patrimonio prezioso da difendere e valorizzare con equilibrio e responsabilità.

La buona politica deve usare parole semplici e restare vicina alla realtà quotidiana delle persone. Ascoltare i cittadini, raccogliere le loro esigenze e cercare soluzioni concrete deve restare la priorità di chi amministra.

Cortona ha bisogno di amministratori presenti, capaci di lavorare con pragmatismo e spirito costruttivo, senza limitarsi agli annunci. È questo l'impegno che come "Futuro per Cortona" continueremo a portare avanti con serietà, equilibrio e attenzione verso tutto il territorio comunale e le sue frazioni.

Perché, alla fine, sono i fatti — più delle parole — a migliorare davvero la vita delle persone.

### Map - Centro Destra Cortona Meoni Sindaco

Matteo Finocchi



L'agricoltura non è soltanto produzione: è paesaggio, identità, storia e cura del territorio. È con questo spirito che, come delegato all'agricoltura e membro dell'Oleacademia Eleiva Cortonesis, abbiamo portato avanti iniziative sul territorio cortonese, a partire dalla potatura degli olivi presso la Tomba François di Camucia, il Melone del Sodo, la Tanella di Pitagora. Non si tratta della classica potatura degli oliveti, ma di interventi in aree museali dove l'olivo non è solo coltura produttiva: diventa cornice del paesaggio, custode di memoria e simbolo concreto dei servizi ecosistemici. Qui l'olivo racconta secoli di storia, contribuisce al mantenimento del territorio, valorizza i muretti a secco e conserva tradizioni storico-culturali che fanno parte della nostra identità. Accanto a questo percorso abbiamo promosso anche l'evento "Agricoltura, cibi, paesaggi e... una riflessione tra passato e futuro delle aree rurali", importante occasione di confronto sul ruolo dell'agricoltura contemporanea. Abbiamo aperto l'incontro con una riflessione sulla bonifica lorenese della Valdichiana, letta attraverso i miei occhi, quelli di un agronomo che vede in ogni angolo del territorio uno specchio dell'agricoltura. Per parlare di paesaggio agrario, infatti, è necessario che il territorio sia prima di tutto agricolo, e la Valdichiana lo è diventata grazie alla bonifica che ne ha modellato nei secoli identità e vocazione produttiva. Da qui è nata la riflessione sul valore multifunzionale dell'agricoltura: non solo produzione di cibo, ma anche produzione di paesaggio, tutela ambientale e presidio territoriale. Il paesaggio agrario non è statico: è un sistema dinamico, scolpito nei secoli dall'agricoltore e dall'allevatore in risposta ai bisogni della comunità e del territorio.

### Partito Democratico

Vanessa Bigliuzzi



Esprimo forte preoccupazione per la mancata convocazione del Consiglio comunale che, dallo scorso dicembre, si è riunito una sola volta, nel mese di aprile. Una situazione grave che svilisce il ruolo dell'assemblea consiliare e limita il corretto funzionamento della vita democratica cittadina. Il Consiglio comunale rappresenta il principale luogo di confronto istituzionale e politico: lasciarlo inattivo per mesi significa impedire ai consiglieri di esercitare pienamente le proprie funzioni di indirizzo, controllo e proposta. Un atteggiamento che mette in discussione trasparenza, correttezza amministrativa e rispetto delle prerogative democratiche. Destano inoltre forte preoccupazione i circa 23 milioni di euro di residui attivi, somme che il Comune deve ancora riscuotere e che negli anni sono progressivamente aumentate. Un dato enorme sul quale non abbiamo ancora ricevuto chiarimenti, in particolare sul peso delle imposte e delle rette non riscosse. Cortona continua a fare i conti con problemi reali: riduzione dei servizi, spopolamento, carenza di opportunità lavorative e caro affitti che colpisce soprattutto giovani e famiglie. Molte opere pubbliche, in particolare sulla viabilità, sono state finanziate attraverso mutui, aumentando l'indebitamento dell'ente sulle spalle dei cittadini, che continueranno a pagare anche quando quegli asfalti saranno ormai deteriorati da anni. Intanto le cartelle TARI vengono recapitate con mesi di anticipo rispetto agli anni precedenti, suscitando forte preoccupazione tra cittadini e imprese già penalizzati dagli aumenti degli ultimi anni. Questa accelerazione dipende forse da esigenze di liquidità dell'ente? Chi oggi impartisce lezioni sui bilanci pubblici dovrebbe chiedersi quale sarebbe la situazione della propria azienda con 23 milioni di euro ancora da incassare. Chiediamo il ripristino di una regolare attività del Consiglio comunale e un confronto serio sui temi che riguardano il futuro di Cortona.

# GIOCO DI SQUADRA PER IL TURISMO

*Nuova governance per l'Ambito e la Valdichiana fa promozione alla Bit Milano*

Un nuovo modello di gestione turistica condivisa, capace di superare i confini amministrativi dei singoli Comuni e valorizzare la Valdichiana Aretina come destinazione unica. È questo l'obiettivo del progetto "Oltre i confini comunali: la Valdichiana Aretina come modello di gestione turistica integrata", promosso dal Comune di Cortona in qualità di capofila dell'Ambito Turistico Valdichiana aretina e finanziato dalla Regione Toscana attraverso il bando dedicato al supporto e alla valorizzazione dell'immagine della Toscana. L'Ambito turistico è composto da 7 Comuni, oltre al capofila Cortona ne fanno parte Castiglion Fiorentino, Civitella in Valdichiana, Foiano della Chiana, Lucignano, Marciano e Monte San Savino.

Il progetto prosegue e rafforza l'attività già avviata negli anni passati dall'Ambito turistico mettendo al centro una visione innovativa, fondata sulla collaborazione tra enti pubblici, operatori privati, imprese turistiche e portatori d'interesse locale. Il piano punta al rafforzamento del sistema



con il consolidamento dell'Ufficio di Ambito, coordinato dal Comune di Cortona, che avrà il compito di supportare i Comuni. Costruire e promuovere prodotti turistici integrati grazie all'attività della «Destination Management Company» (Dmc) e del «Project Manager di Ambito».

Non mancano attività di animazione territoriale, formazione e aggiornamento professionale per il miglioramento dei servizi al turista e all'innovazione digitale. «La nostra Amministrazione è capofila del raggruppamento di Ambito - dichiara il sindaco Luciano Meoni - insieme a tutti i Comuni coinvolti abbiamo la possibilità di sfruttare le opportunità che gli strumenti ci mettono a disposizione. Sarà essenziale un lavoro di coordinamento per la comunicazione e la promozione. Ringrazio fin d'ora e auguro buon lavoro al personale

coinvolto: lo staff di Ambito, l'ufficio Turismo, il nostro Infopoint e i nuovi operatori specializzati».

«Con questo progetto - dichiara Francesco Attesti, assessore al Turismo del Comune di Cortona - vogliamo costruire una nuova visione del turismo territoriale, fondata sulla collaborazione, sull'identità condivisa e sulla capacità di fare rete. La Valdichiana Aretina possiede un patrimonio straordinario di cultura, paesaggio, tradizioni ed eccellenze produttive: oggi abbiamo l'opportunità di valorizzarlo attraverso una strategia comune e strumenti innovativi, capaci di rafforzare la competitività del territorio a livello nazionale e internazionale».

Tra i soggetti incaricati delle attività operative figurano Cnb Comunicazione srl per i servizi di comunicazione, Escape

srl per le attività di Destination Management Company e Together in Tuscany per il coordinamento di «project management». L'obiettivo finale è quello di creare una destinazione turistica integrata, riconoscibile e competitiva, capace di offrire esperienze autentiche e di qualità durante tutto l'anno, rafforzando il ruolo della Valdichiana Aretina all'interno del sistema turistico regionale toscano.

Primo passo alla Fiera di Milano, quando la Valdichiana Aretina è stata protagonista alla Borsa internazionale del turismo. L'assessore Attesti, ha illustrato le caratteristiche e le proposte dei sette comuni dell'Ambito della Valdichiana aretina commentando un video realizzato raccogliendo le migliori espressioni del territorio e le più importanti esperienze culturali.



## UNA STAGIONE DI MOSTRE: ETRUSCHI IN OLANDA E LA GRANDE GUERRA

*Maec protagonista della cultura con eventi su archeologia e memoria*



Il Maec è stato ancora protagonista della cultura con due importanti eventi negli ultimi mesi. Da dicembre a marzo si è tenuta la mostra «Etruschi in Olanda», l'evento espositivo che ha celebrato i 40 anni del progetto culturale che lega Cortona e la città di Leida, nel segno della cultura etrusca e della collaborazione internazionale.

Il progetto espositivo, promosso dal Comune di Cortona e dall'Accademia Etrusca, in collaborazione con il Rijksmuseum van Oudheden di Leida e con la Fondazione Rovati di Milano, ha ricompreso cinque sezioni con 150 reperti, fra cui 10 straordinari bronzi della Collezione Corazzi.

Ad aprile è stato il turno della mostra «La grande guerra 1915-1918, da Cortona a Vittorio Veneto». Iniziativa che ha visto la stretta collaborazione con la città simbolo della vittoria del 1918. Ogni città del Regno d'Italia pagò un pesante tributo di vite umane alla causa bellica e Cortona non fece eccezione: su una popolazione di 30000 abitanti, oltre 600 furono i caduti morti in battaglia o in conseguenza delle ferite e delle epidemie. Fotografie, reperti e documenti hanno testimoniato la vita di trincea e la guerra dei cortonesi, sia al fronte che in città, offrendo uno spaccato sulle fasi del conflitto.



## NUME FESTIVAL: LA GRANDE MUSICA



Presentata la nuova edizione di Nume Academy & Festival: al via dal 17 giugno. Un incontro fra le grandi eccellenze di oggi e le promesse di domani: 13 brillanti giovani studenti di viola, violino e violoncello selezionati su oltre 350 domande, giunte anche quest'anno da tutto il mondo per Masterclass di Alta Formazione. Per la prima volta quest'anno sono state protagoniste anche

le scuole cortonesi, con incontri dedicati alla liuteria. Il 17 giugno, si apre il nucleo centrale del festival con "Fleur à ses Amis", una serata costruita attorno alla voce e alla presenza di Fleur Barron, affiancata da Martina Consonni, Vlad Stanculeasa, Charles-Antoine Archambault e Francisco López. Il programma è disponibile sul sito ufficiale della manifestazione: [www.numefestival.it](http://www.numefestival.it)

## «Beautiful country» dal 16 luglio Nuova guida per Cortona On The Move

Da giovedì 16 luglio a domenica primo novembre 2026, Cortona torna a essere un punto di riferimento internazionale per la fotografia contemporanea con Cortona On The Move. Giunto alla sua sedicesima edizione, il festival promosso dall'Associazione culturale On The Move, quest'anno compie una vera e propria rivoluzione con la direzione artistica di Renata Ferri. Come sottolinea l'Associazione culturale On The Move, il festival internaziona-

le di fotografia "Cortona On The Move considera le immagini un linguaggio in continua trasformazione e il festival un'occasione di condivisione attraverso un palinsesto di incontri, letture portfolio, talk ed eventi di intrattenimento". Tema dell'edizione 2026 è Beautiful Country, progetto curatoriale firmato da Renata Ferri che invita a una riflessione sullo sguardo contemporaneo e sul rapporto tra immagine, memoria e identità.





**CORTONA A VINITALY**  
Visita allo stand del Consorzio Cortona Doc e dei produttori locali



**LE SCUOLE SU RAI UNO**  
La trasmissione Uno Mattina in famiglia ha ospitato gli alunni degli istituti Cortona 1 e Signorelli



**SCUOLA ACCESSIBILE**  
A Centoia la donazione del Calcio Valdichiana, dopo l'investimento del Comune per la rampa



**PATERNOPOLI 45 ANNI DOPO**  
La cerimonia alla presenza del sindaco Beniamino Iorio e dei rappresentanti della comunità Irpina, colpita dal sisma



**IL VITELLONE, FRATTICCIOLA**  
Un momento dell'inaugurazione



**TROFEO CINOFILO**  
Vincitore Teo razza kurzhaar condotto da Giorgio Di Grillo. 55 partecipanti alla gara cinofila



**CONCORSO CORTONA IN FIORE**  
Le installazioni più belle realizzate in centro. Premiata anche la scuola primaria Mancini



**ELEIVA CORTONENSIS**  
Brini, Filo di Paglia e Ferranti: ecco i vincitori del Premio



**CAMPIONATO TOSCANO**  
È il cortonese Filippo Federici il Campione Toscano juniores al 25° Trofeo Val di Pierle G.P. Città di Cortona



**CENA SOLIDARIETÀ**  
A Fossa del Lupo: oltre 300 a tavola in favore delle Caritas



**CHIANINA & SYRAH**  
Cena di gala 2026 con premio al professor Pier Paolo Sileri, il riconoscimento intitolato «Cortona città del buon vivere»



**STOP TRUFFE**  
Unire Terontola ha organizzato un incontro per la prevenzione



## Ci hanno lasciato



Volto amico del centro di Cortona, Patrizio Tacconi, detto Popi (nella foto dalla pagina del Terziere di Santa Maria) è stata persona benivoluta, sempre vicina all'Archidado e agli eventi della città.



Gianni Barboni, imprenditore e professionista del settore della ristorazione, Barboni ha contribuito alla vivacità del tessuto ricettivo di Cortona.



Lucia Lamentini, è stata presidente del Circolo Tennis Cortona ed ha contribuito a far crescere la comunità sportiva locale e i giovani.



Pasqualino Bettacchioli, fondatore del Calcio Cortona, poi divenuto Calcio Valdichiana, di cui fu primo presidente e del quale è stato instancabile volontario e organizzatore.

## Il cordoglio dell'Amministrazione comunale