



Prof. Arch.
Stefano
Stanghellini

Arch.
Francesco
Nigro

REGIONE TOSCANA - Comuni di Cortona (capofila), Arezzo, Castiglion Fiorentino, Civitella in Val di Chiana, Foiano della Chiana, Marciano della Chiana, Montepulciano, Monte San Savino, Sinalunga, Torrita di Siena

Studio di Fattibilità
Progetto di Paesaggio
delle "Leopoldine in Val di Chiana"

DOSSIER DELLE SCHEDE COMUNALI DEL PATRIMONIO EDILIZIO



LEOPOLDINE
VAL DI CHIANA

Torrita di Siena
TIPOLOGIA A

Elab. 02 Data 30.11.17

REGIONE TOSCANA

Direzione Urbanistica e Politiche Abitative

Settore Pianificazione del Territorio

Arch. Luca Signorini

Settore Tutela, Riqualificazione
e Valorizzazione del Paesaggio

Arch. Cecilia Berengo

COMUNE DI CORTONA (capofila)

Ufficio Tecnico

ing. Marica Bruni

ing. Natascia Volpi

GRUPPO DI LAVORO

Coordinamento scientifico

Urb. Daniele Rallo (MATE)

Prof. Arch. Stefano Stanghellini

Dott. For. Paolo Rigoni (StudioSilva S.r.l.)

Arch. Francesco Nigro

Contributi Specialistici

Dott. Andrea Ballarin (MATE)

Arch. Emanuela Barro (MATE)

Arch. David Casagrande (Prof. Stanghellini)

Arch. Michele Cavallaro (MATE)

Arch. Valentina Cosmi (Prof. Stanghellini)

Urb. Lisa De Gasper (MATE)

Arch. Chiara Durante (MATE)

Dott. Agr. Elisa Frappi (StudioSilva S.r.l.)

Urb. Valeria Polizzi (MATE)

Dott. For. Giovanni Trentanovi (MATE)

Arch. Sergio Vendrame (MATE)

Arch. Matteo Zambon (MATE)

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 6

| | | | | |
|---------------------|--|-------------------------------|--------------|-------|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Molinaccio I | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | 2 |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 2 |
| | | N. PARTICELLA | | 73 |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | | 2 |
| | | N. PARTICELLA | | 35_36 |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | |
| CATASTO LEOPOLDINO | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | |
| | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | | |
| | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | 22 | |
| | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | | |
| | N. SCHEDA PTC | | | |

NOTE

colonica del 1789 come attesta lo stemma dell'ordine di Santo Stefano



pedecolle

| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | altro | |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| | | giardino |
| | | orto |
| | | parco |
| VERDE | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| | vigneto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | fattoria |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | rocca | |
| | torre | |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| artigianale | | |
| commerciale | | |
| industriale o assimilabile | | |
| interesse collettivo | | |
| residenziale | | |
| STATO D'USO | turistica-ricettiva | |
| | disuso | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | a capanna | |
| | a padiglione | |
| | a una falda | |

| | | |
|--------------------------------|----------------------------|---|
| ELEMENTI COSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | altro | |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | | intonaco moderno |
| | | tracce di intonaco |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con commenti in calce |
| | | pietrame a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi |
| | altro | |
| | ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi |
| | | balconi tradizionali |
| balconi non tradizionali | | |
| loggiati originali | | |
| porticati | | |
| scale esterne tradizionali | | |
| scale esterne non tradizionali | | |
| altro | | |

| | | |
|--|--|------------------|
| | | affreschi |
| | | aperture ad arco |

| | | |
|------------------------------------|--------------------------------|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | stemma dell'ordine di S. Stefano 1789 |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | FINITURE APERTURE | altro |
| | | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| coperte dall'intonaco recente | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crolli della copertura |
| | | crolli di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati |
| | altro | |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| alterazione del disegno originario | | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 7

| | | | | |
|---------------------|--------------------|--|---------------|----------|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Molinaccio II | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | 2 |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 2 |
| | | N. PARTICELLA | | 62 |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | | 2 |
| | | N. PARTICELLA | | 66_67_68 |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | CATASTO LEOPOLDINO | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | |
| | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | 23 |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | |

NOTE



pedecolle

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | <input type="checkbox"/> | sommità |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | pianura |
| | | <input type="checkbox"/> | crinale |
| | | <input type="checkbox"/> | fondovalle |
| | | <input type="checkbox"/> | mezzacosta |
| | <input type="checkbox"/> | altro | |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | <input checked="" type="checkbox"/> | molto visibile |
| | | <input type="checkbox"/> | poco visibile |
| | | <input type="checkbox"/> | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | <input checked="" type="checkbox"/> | poco articolato |
| | | <input type="checkbox"/> | molto articolato |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | <input type="checkbox"/> | sterrata |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | asfalto |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | <input type="checkbox"/> | aia |
| | | <input type="checkbox"/> | corte |
| | | <input type="checkbox"/> | cortile |
| | | <input type="checkbox"/> | giardino |
| | | <input type="checkbox"/> | orto |
| | | <input type="checkbox"/> | parco |
| VERDE | <input checked="" type="checkbox"/> | alberi isolati | |
| | <input type="checkbox"/> | gruppo di alberi | |
| | <input type="checkbox"/> | filare di cipressi | |
| | <input type="checkbox"/> | bosco | |
| | <input type="checkbox"/> | oliveto | |
| | <input type="checkbox"/> | vigneto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | <input type="checkbox"/> | abbazia, monastero, convento |
| | | <input type="checkbox"/> | annesso agricolo |
| | | <input type="checkbox"/> | canonica |
| | | <input type="checkbox"/> | cappella |
| | | <input type="checkbox"/> | casa colonica |
| | | <input type="checkbox"/> | castello |
| | | <input type="checkbox"/> | chiesa |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | fattoria |
| | | <input type="checkbox"/> | grancia |
| | | <input type="checkbox"/> | palazzo storico |
| | | <input type="checkbox"/> | pieve |
| | | <input type="checkbox"/> | rocca |
| | | <input type="checkbox"/> | torre |
| | <input type="checkbox"/> | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | <input type="checkbox"/> | agricola |
| <input type="checkbox"/> | | artigianale | |
| <input type="checkbox"/> | | commerciale | |
| <input type="checkbox"/> | | industriale o assimilabile | |
| <input type="checkbox"/> | | interesse collettivo | |
| <input type="checkbox"/> | | residenziale | |
| STATO D'USO | <input type="checkbox"/> | turistica-ricettiva | |
| | <input type="checkbox"/> | disuso | |
| | <input type="checkbox"/> | temporaneo | |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | permanente |
| | | <input type="checkbox"/> | a capanna |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | a padiglione |
| | | <input type="checkbox"/> | a una falda |

| | | |
|--------------------------------|----------------------------|---|
| ELEMENTI COSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | | altro |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | | altro |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | | intonaco moderno |
| | | tracce di intonaco |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con commenti in calce |
| | | pietrame a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi |
| | altro | |
| | ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi |
| | | balconi tradizionali |
| balconi non tradizionali | | |
| loggiati originali | | |
| porticati | | |
| scale esterne tradizionali | | |
| scale esterne non tradizionali | | |
| altro | | |

| | | |
|--|--|------------------|
| | | affreschi |
| | | aperture ad arco |

| | | |
|------------------------------------|-----------------------------|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | | altro |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi a vista |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| altro | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crolli della copertura |
| | | crolli di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati |
| | | altro |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| alterazione del disegno originario | | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 14

| | | | | |
|---------------------|------------------|--|----------|----|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Butarone | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | 2 |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 4 |
| | | N. PARTICELLA | | 10 |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | | 5 |
| | | N. PARTICELLA | | 19 |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | |
| | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | 51 |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | |

NOTE

Esempio tipico delle coloniche della bonifica sostanzialmente integra



| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | pedecolle |
| | | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | | altro |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| | | giardino |
| | | orto |
| parco | | |
| VERDE | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| | vigneto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | edicola, tabernacolo |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | | rocca |
| | | torre |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| | | artigianale |
| | | commerciale |
| | | industriale o assimilabile |
| | | interesse collettivo |
| | | residenziale |
| STATO D'USO | turistica-ricettiva | |
| | disuso | |
| | temporaneo | |
| | | permanente |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| ELEMENTI COSTRUTTIVI | COPERTURA | a capanna |
| | | a padiglione |
| | | a una falda |
| | | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | | altro |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | | intonaco moderno |
| | | tracce di intonaco |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con commenti in calce |
| | | pietrame a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi |
| | una parte ricostruita con mattoni nuovi con commenti in cemento | |
| | ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi |
| balconi tradizionali | | |
| balconi non tradizionali | | |
| loggiati originali | | |
| porticati | | |
| scale esterne tradizionali | | |
| scale esterne non tradizionali | | |
| altro | | |

| | | |
|------------------------|---|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | affreschi |
| | | aperture ad arco |
| | | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | | assenti |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| | | architravi in legno |
| senza finiture | | |
| altro | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | | DEGRADO |
| | crollo di parti strutturali murarie | |
| | demolizione parziale | |
| | presenza di lesioni marcate | |
| | murature lesionate | |
| | intonaci lesionati | |
| | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati | |
| | altro | |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| | | alterazione del disegno originario |
| | | perdita del carattere originario |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 17

| | | | | |
|------------------------------|--------------------|--|--------------|--|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | le Salciaie | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | 2 | |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | 5 | |
| | | N. PARTICELLA | 50- 45-47-48 | |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | 5 | |
| | | N. PARTICELLA | 45_47_50 | |
| | CATASTO LEOPOLDINO | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | |
| N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | 49 | |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | |

NOTE Intero complesso



pedecolle

| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | altro | |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| | | giardino |
| | | orto |
| | parco | |
| VERDE | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| vigneto | | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | fattoria |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | | rocca |
| | | torre |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| | | artigianale |
| | | commerciale |
| | | industriale o assimilabile |
| | | interesse collettivo |
| | residenziale | |
| | turistica-ricettiva | |
| STATO D'USO | disuso | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | | a capanna |
| | | a padiglione |
| | | a una falda |

| | | |
|--------------------------------|----------------------------|---|
| ELEMENTI CONSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | altro | |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | | intonaco moderno |
| | | tracce di intonaco |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con commenti in calce |
| | | pietrame a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi |
| | altro | |
| | ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi |
| | | balconi tradizionali |
| balconi non tradizionali | | |
| loggiati originali | | |
| porticati | | |
| scale esterne tradizionali | | |
| scale esterne non tradizionali | | |
| altro | | |

| | |
|--|------------------|
| | affreschi |
| | aperture ad arco |

| | | |
|------------------------|-----------------------------|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | | altro |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| | | architravi in legno |
| | | senza finiture |
| | | altro |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | collo della copertura |
| | | collo di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati |
| | | altro |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| | | alterazione del disegno originario |
| | | perdita del carattere originario |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 18 bis

| | | | | |
|------------------------------|--------------------|--|-----------------------------|--|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Chiesina, podere (Il Porto) | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | 2 | |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | 12 | |
| | | N. PARTICELLA | 36 | |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | 22 | |
| | | N. PARTICELLA | 18_19_20_21_23 | |
| | CATASTO LEOPOLDINO | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | |
| N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | 27 | |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | |

NOTE

podere Il Porto della Real fattoria di Bettolle, edificio tipico della bonifica settecentesca



| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | <input type="checkbox"/> | sommità |
| | | <input type="checkbox"/> | pianura |
| | | <input type="checkbox"/> | crinale |
| | | <input type="checkbox"/> | fondovalle |
| | | <input type="checkbox"/> | mezzacosta |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | <input type="checkbox"/> | molto visibile |
| | | <input type="checkbox"/> | poco visibile |
| | | <input type="checkbox"/> | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | <input type="checkbox"/> | poco articolato |
| | | <input type="checkbox"/> | molto articolato |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | <input type="checkbox"/> | sterrata |
| | | <input type="checkbox"/> | asfalto |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | <input type="checkbox"/> | aia |
| | | <input type="checkbox"/> | corte |
| | | <input type="checkbox"/> | cortile |
| | | <input type="checkbox"/> | giardino |
| | | <input type="checkbox"/> | orto |
| <input type="checkbox"/> | | parco | |
| VERDE | <input type="checkbox"/> | alberi isolati | |
| | <input type="checkbox"/> | gruppo di alberi | |
| | <input type="checkbox"/> | filare di cipressi | |
| | <input type="checkbox"/> | bosco | |
| | <input type="checkbox"/> | oliveto | |
| | <input type="checkbox"/> | vigneto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | <input type="checkbox"/> | abbazia, monastero, convento |
| | | <input type="checkbox"/> | annesso agricolo |
| | | <input type="checkbox"/> | canonica |
| | | <input type="checkbox"/> | cappella |
| | | <input type="checkbox"/> | casa colonica |
| | | <input type="checkbox"/> | castello |
| | | <input type="checkbox"/> | chiesa |
| | | <input type="checkbox"/> | fattoria |
| | | <input type="checkbox"/> | grancia |
| | | <input type="checkbox"/> | palazzo storico |
| | | <input type="checkbox"/> | pieve |
| | | <input type="checkbox"/> | rocca |
| | | <input type="checkbox"/> | torre |
| | <input type="checkbox"/> | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | <input type="checkbox"/> | agricola |
| | | <input type="checkbox"/> | artigianale |
| | | <input type="checkbox"/> | commerciale |
| | | <input type="checkbox"/> | industriale o assimilabile |
| | | <input type="checkbox"/> | interesse collettivo |
| <input type="checkbox"/> | | residenziale | |
| STATO D'USO | <input type="checkbox"/> | turistica-ricettiva | |
| | <input type="checkbox"/> | disuso | |
| | <input type="checkbox"/> | temporaneo | |
| | <input type="checkbox"/> | permanente | |
| | <input type="checkbox"/> | a capanna | |
| | <input type="checkbox"/> | a padiglione | |
| | <input type="checkbox"/> | a una falda | |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| ELEMENTI COSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | | altro |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | | intonaco moderno |
| | | tracce di intonaco |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| pietrame a vista con commenti in calce | | |
| pietrame a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame e mattoni a vista con commenti in calce | | |
| pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi | | |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiati originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | |
|--|------------------|
| | affreschi |
| | aperture ad arco |

| | | |
|--|---|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | comici alle finestre o alle aperture |
| | | comici marcapiano, zoccolature |
| | altro | |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | altro | |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| architravi in pietra | | |
| architravi e stipiti in pietra | | |
| architravi in c.a. | | |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| altro | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | uno o più piani abitativi | |
| | DEGRADO | crolo della copertura |
| | | crolo di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati | |
| | altro | |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura | | |
| interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata | | |
| interventi di ristr con alt di copertura e facciata | | |
| alterazione del disegno originario | | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 20

| | | | |
|---------------------|------------------------------|--|------------------|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Capannone podere |
| | | LOCALITA' | |
| | | VIA | |
| | | N. CIV. | |
| | | N. ALLOGGI | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | 2 |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | 23 |
| | | N. PARTICELLA | 28 |
| | | N. SUBALTERNO | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | 23 |
| | | N. PARTICELLA | 28 |
| | CATASTO LEOPOLDINO | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | |
| | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | |
| | | N. SCHEDA PTC | |

NOTE

*l'edificio della colonica è in completo abbandono
impianto originale*

tutto il complesso



| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | altro | |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| | | giardino |
| | | orto |
| VERDE | parco | |
| | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| vigneto | | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | fattoria |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | | rocca |
| | | torre |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| | | artigianale |
| | | commerciale |
| | | industriale o assimilabile |
| | | interesse collettivo |
| | residenziale | |
| turistica-ricettiva | | |
| STATO D'USO | disuso | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | | a capanna |
| | | a padiglione |
| | | a una falda |

| | | |
|----------------------------|--------------------------------|---|
| ELEMENTI COSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pianelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | | altro |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | | intonaco moderno |
| | | tracce di intonaco |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con commenti in calce |
| | | pietrame a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce |
| | | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiati originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | |
|--|------------------|
| | affreschi |
| | aperture ad arco |

| | | |
|------------------------------------|-----------------------------|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | FINITURE APERTURE | altro |
| | | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crolo della copertura |
| | | crolo di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati |
| | | altro |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| alterazione del disegno originario | | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 24

| | | | | |
|---------------------|--|-------------------------------|---------------|----|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Molinaccio 2° | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 10 |
| | | N. PARTICELLA | | 8 |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | | |
| | | N. PARTICELLA | | |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | |
| CATASTO LEOPOLDINO | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | |
| | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | | |
| | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | | 18 |
| | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | | |
| | N. SCHEDA PTC | | | |

NOTE



| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | altro | |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| | | giardino |
| orto | | |
| VERDE | parco | |
| | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| vigneto | | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | edicola, tabernacolo |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | rocca | |
| | torre | |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| | | artigianale |
| | | commerciale |
| | | industriale o assimilabile |
| | | interesse collettivo |
| residenziale | | |
| STATO D'USO | turistica-ricettiva | |
| | disuso | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | a capanna | |
| | a padiglione | |
| | a una falda | |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| ELEMENTI CONSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| liscia orizzontale | | |
| laterizio armato o c.a. | | |
| altro | | |
| TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio | |
| | intonaco moderno | |
| | tracce di intonaco | |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in calce | |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame a vista con commenti in calce | |
| | pietrame a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce | |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi | |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiati originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | |
|--|------------------|
| | affreschi |
| | aperture ad arco |

| | | |
|---|---|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | altro | |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | altro | |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| architravi in pietra | | |
| architravi e stipiti in pietra | | |
| architravi in c.a. | | |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| altro | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crolli della copertura |
| | | crolli di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati | |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata | | |
| interventi di ristr con alt di copertura e facciata | | |
| alterazione del disegno originario | | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 37

| | | | | |
|---------------------|------------------|--|------------|----|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Castellare | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | 2 |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 17 |
| | | N. PARTICELLA | | 27 |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | | 17 |
| | | N. PARTICELLA | | 27 |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | F |
| | | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | 10 |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | |

NOTE



| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | | altro |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| | | giardino |
| orto | | |
| parco | | |
| VERDE | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| | vigneto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | edicola, tabernacolo |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | | rocca |
| | | torre |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| | | artigianale |
| | | commerciale |
| | | industriale o assimilabile |
| | | interesse collettivo |
| | STATO D'USO | residenziale |
| turistica-ricettiva | | |
| disuso | | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | a capanna | |
| | a padiglione | |
| | a una falda | |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| ELEMENTI CONSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | altro | |
| TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio | |
| | intonaco moderno | |
| | tracce di intonaco | |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in calce | |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame a vista con commenti in calce | |
| | pietrame a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce | |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi | |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiati originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | |
|--|------------------|
| | affreschi |
| | aperture ad arco |

| | | |
|---|---|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | FINITURE APERTURE | altro |
| | | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| architravi in pietra | | |
| architravi e stipiti in pietra | | |
| architravi in c.a. | | |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| altro | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | uno o più piani abitativi | |
| | DEGRADO | crolli della copertura |
| | | crolli di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati | |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata | | |
| interventi di ristr con alt di copertura e facciata | | |
| alterazione del disegno originario | | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 40

| | | | | | |
|---------------------|--|-------------------------------|------------------|----|--|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Petriolo, podere | | |
| | | LOCALITA' | | | |
| | | VIA | | | |
| | | N. CIV. | | | |
| | | N. ALLOGGI | | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | 2 | |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 15 | |
| | | N. PARTICELLA | | 6 | |
| | | N. SUBALTERNO | | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. SEZIONE CATASTO IMPIANTO | | 15 | |
| | | N. FOGLIO CATASTO IMPIANTO | | | |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | | |
| CATASTO LEOPOLDINO | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | | |
| | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | | | |
| | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | 4 | |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | | |

NOTE



pedecolle

| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | altro | |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| giardino | | |
| orto | | |
| VERDE | parco | |
| | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| vigneto | | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | fattoria |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | rocca | |
| | torre | |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| | | artigianale |
| | | commerciale |
| | | industriale o assimilabile |
| interesse collettivo | | |
| residenziale | | |
| turistica-ricettiva | | |
| STATO D'USO | disuso | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | a capanna | |
| | a padiglione | |
| | a una falda | |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| ELEMENTI CONSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | tiscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | | correnti in legno e tavolato |
| TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio | |
| | intonaco moderno | |
| | tracce di intonaco | |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in calce | |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame a vista con commenti in calce | |
| | pietrame a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce | |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi | |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiati originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | | |
|--|--|------------------|
| | | affreschi |
| | | aperture ad arco |

| | | |
|------------------------------------|--------------------------------|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | comici alle finestre o alle aperture |
| | | comici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| FINITURE APERTURE | archi in mattoni | |
| | architravatura in mattoni | |
| | architravi in pietra | |
| | architravi e stipiti in pietra | |
| | architravi in c.a. | |
| | architravi in legno | |
| | senza finiture | |
| | altro | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crolli della copertura |
| | | crolli di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati |
| | | altro |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| alterazione del disegno originario | | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 41

| | | | | |
|---------------------|------------------------------|--|---------------|-------|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Pietra bianca | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | 2 |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 13 |
| | | N. PARTICELLA | | 17-60 |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | | |
| | | N. PARTICELLA | | |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | |
| CATASTO LEOPOLDINO | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | |
| | | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | |

ripartizione moderna delle aperture

NOTE



pedecolle

| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | | altro |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| altro | | |
| SISTEMAZIONI ESTERNE | ata | |
| | corte | |
| | cortile | |
| | giardino | |
| | orto | |
| VERDE | parco | |
| | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | vigneto |
| | | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | fattoria |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | pieve | |
| | rocca | |
| | torre | |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| | | artigianale |
| | | commerciale |
| | | industriale o assimilabile |
| | | interesse collettivo |
| STATO D'USO | residenziale | |
| | turistica-ricettiva | |
| | disuso | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | a capanna | |
| | a padiglione | |
| | a una falda | |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| ELEMENTI CONSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | | altro |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | | intonaco moderno |
| | | tracce di intonaco |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con commenti in calce |
| pietrame a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame e mattoni a vista con commenti in calce | | |
| pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi | | |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiati originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | | |
|--|--|------------------|
| | | affreschi |
| | | aperture ad arco |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | | assenti |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| | | architravi in legno |
| | | senza finiture |
| | | altro |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crolo della copertura |
| | | crolo di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati |
| | altro | |
| SCENARI | riconoscibilità del disegno originario | |
| | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura | |
| | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata | |
| | interventi di ristr con alt di copertura e facciata | |
| | alterazione del disegno originario | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 51

| | | | | |
|---------------------|------------------------------|--|---------------|-----|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | S. Elisabetta | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | 2 |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 19 |
| | | N. PARTICELLA | | 109 |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | | 19 |
| | | N. PARTICELLA | | 109 |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | A |
| CATASTO LEOPOLDINO | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | |
| | | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | 87 |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | |

NOTE



pedecolle

| | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | <input type="checkbox"/> | sommità |
| | | <input type="checkbox"/> | pianura |
| | | <input type="checkbox"/> | crinale |
| | | <input type="checkbox"/> | fondovalle |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | mezzacosta |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | <input checked="" type="checkbox"/> | molto visibile |
| | | <input type="checkbox"/> | poco visibile |
| | | <input type="checkbox"/> | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | <input type="checkbox"/> | poco articolato |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | molto articolato |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | <input type="checkbox"/> | sterrata |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | asfalto |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | <input checked="" type="checkbox"/> | aia |
| | | <input type="checkbox"/> | corte |
| | | <input type="checkbox"/> | cortile |
| <input checked="" type="checkbox"/> | | giardino | |
| <input type="checkbox"/> | | orto | |
| VERDE | <input checked="" type="checkbox"/> | parco | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | alberi isolati | |
| | <input type="checkbox"/> | gruppo di alberi | |
| | <input type="checkbox"/> | filare di cipressi | |
| | <input type="checkbox"/> | bosco | |
| | <input type="checkbox"/> | oliveto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | <input type="checkbox"/> | vigneto |
| | | <input type="checkbox"/> | alberi isolati |
| | | <input type="checkbox"/> | gruppo di alberi |
| | | <input type="checkbox"/> | filare di cipressi |
| | | <input type="checkbox"/> | bosco |
| | | <input type="checkbox"/> | oliveto |
| | | <input type="checkbox"/> | vigneto |
| | | <input type="checkbox"/> | abbazia, monastero, convento |
| | | <input type="checkbox"/> | annesso agricolo |
| | | <input type="checkbox"/> | canonica |
| | | <input type="checkbox"/> | cappella |
| | DESTINAZIONE D'USO | <input checked="" type="checkbox"/> | casa colonica |
| | | <input type="checkbox"/> | castello |
| | | <input type="checkbox"/> | chiesa |
| | | <input type="checkbox"/> | edicola, tabernacolo |
| | | <input type="checkbox"/> | grancia |
| | | <input type="checkbox"/> | palazzo storico |
| | | <input type="checkbox"/> | pieve |
| STATO D'USO | <input type="checkbox"/> | rocca | |
| | <input type="checkbox"/> | torre | |
| | <input type="checkbox"/> | villa | |
| | | <input type="checkbox"/> | agricola |
| | | <input type="checkbox"/> | artigianale |
| | | <input type="checkbox"/> | commerciale |
| | | <input type="checkbox"/> | industriale o assimilabile |
| | | <input type="checkbox"/> | interesse collettivo |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | residenziale |
| | | <input type="checkbox"/> | turistica-ricettiva |
| | | <input type="checkbox"/> | disuso |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | temporaneo |
| | | <input type="checkbox"/> | permanente |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | a capanna |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> | a padiglione |
| | | <input type="checkbox"/> | a una falda |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| ELEMENTI CONSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pianelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | altro | |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| intonaco moderno | | |
| tracce di intonaco | | |
| mattoni vecchi a vista con commenti in calce | | |
| mattoni vecchi a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame a vista con commenti in calce | | |
| pietrame a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame e mattoni a vista con commenti in calce | | |
| pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi | | |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiati originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | |
|--|------------------|
| | affreschi |
| | aperture ad arco |

| | | |
|----------------------------------|--------------------------------|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | altro | |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | | altro |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| altro | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crollo della copertura |
| | | crollo di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| | | alterazione del disegno originario |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 59

| | | | | |
|---------------------|------------------------------|--|---------|----|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Panzolo | |
| | | LOCALITA' | | |
| | | VIA | | |
| | | N. CIV. | | |
| | | N. ALLOGGI | | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | | 2 |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | | 25 |
| | | N. PARTICELLA | | 4 |
| | | N. SUBALTERNO | | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | | 25 |
| | | N. PARTICELLA | | 4 |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | | |
| CATASTO LEOPOLDINO | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | |
| | | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | | 32 |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | | |
| | | N. SCHEDA PTC | | |

NOTE



pedecolle

| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | | altro |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| giardino | | |
| orto | | |
| parco | | |
| VERDE | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| | vigneto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | fattoria |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | | rocca |
| | torre | |
| | villa | |
| | DESTINAZIONE D'USO | agricola |
| | | artigianale |
| | | commerciale |
| | | industriale o assimilabile |
| interesse collettivo | | |
| residenziale | | |
| STATO D'USO | turistica-ricettiva | |
| | disuso | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | a capanna | |
| | a padiglione | |
| | a una falda | |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| ELEMENTI COSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | | lamiera |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | | altro |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | | altro |
| | TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | | intonaco moderno |
| | | tracce di intonaco |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| | | pietrame a vista con commenti in calce |
| pietrame a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame e mattoni a vista con commenti in calce | | |
| pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento | | |
| pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi | | |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiate originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | |
|--|------------------|
| | affreschi |
| | aperture ad arco |

| | | |
|------------------------------------|-----------------------------|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | | altro |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| altro | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crolli della copertura |
| | | crolli di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | lesioni e mal funzionamenti lievi generalizzati |
| | | altro |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| alterazione del disegno originario | | |
| perdita del carattere originario | | |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 67

| | | | |
|---------------------|------------------------------|--|---------------|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Mezza Piaggia |
| | | LOCALITA' | |
| | | VIA | |
| | | N. CIV. | |
| | | N. ALLOGGI | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | 44 |
| | | N. PARTICELLA | 8 |
| | | N. SUBALTERNO | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. FOGLIO | 44 |
| | | N. PARTICELLA | 8 |
| | | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | |
| CATASTO LEOPOLDINO | N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | |
| | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | 46 |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | |
| | | N. SCHEDA PTC | |

NOTE



pedecolle

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | <input type="checkbox"/> | sommità |
| | | <input type="checkbox"/> | pianura |
| | | <input type="checkbox"/> | crinale |
| | | <input type="checkbox"/> | fondovalle |
| | | <input type="checkbox"/> | mezzacosta |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | <input type="checkbox"/> | molto visibile |
| | | <input type="checkbox"/> | poco visibile |
| | | <input type="checkbox"/> | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | <input type="checkbox"/> | poco articolato |
| | | <input type="checkbox"/> | molto articolato |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | <input type="checkbox"/> | sterrata |
| | | <input type="checkbox"/> | asfalto |
| | | <input type="checkbox"/> | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | <input type="checkbox"/> | aia |
| | | <input type="checkbox"/> | corte |
| | | <input type="checkbox"/> | cortile |
| <input type="checkbox"/> | | giardino | |
| <input type="checkbox"/> | | orto | |
| <input type="checkbox"/> | | parco | |
| VERDE | <input type="checkbox"/> | alberi isolati | |
| | <input type="checkbox"/> | gruppo di alberi | |
| | <input type="checkbox"/> | filare di cipressi | |
| | <input type="checkbox"/> | bosco | |
| | <input type="checkbox"/> | oliveto | |
| | <input type="checkbox"/> | vigneto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | <input type="checkbox"/> | abbazia, monastero, convento |
| | | <input type="checkbox"/> | annesso agricolo |
| | | <input type="checkbox"/> | canonica |
| | | <input type="checkbox"/> | cappella |
| | | <input type="checkbox"/> | casa colonica |
| | | <input type="checkbox"/> | castello |
| | | <input type="checkbox"/> | chiesa |
| | | <input type="checkbox"/> | edicola, tabernacolo |
| | | <input type="checkbox"/> | grancia |
| | | <input type="checkbox"/> | palazzo storico |
| | | <input type="checkbox"/> | pieve |
| | DESTINAZIONE D'USO | <input type="checkbox"/> | rocca |
| | | <input type="checkbox"/> | torre |
| | | <input type="checkbox"/> | villa |
| | | <input type="checkbox"/> | agricola |
| | | <input type="checkbox"/> | artigianale |
| | | <input type="checkbox"/> | commerciale |
| | | <input type="checkbox"/> | industriale o assimilabile |
| STATO D'USO | <input type="checkbox"/> | interesse collettivo | |
| | <input type="checkbox"/> | residenziale | |
| | <input type="checkbox"/> | turistica-ricettiva | |
| | <input type="checkbox"/> | disuso | |
| | <input type="checkbox"/> | temporaneo | |
| | <input type="checkbox"/> | permanente | |
| | <input type="checkbox"/> | a capanna | |
| | <input type="checkbox"/> | a padiglione | |
| | <input type="checkbox"/> | a una falda | |

ELEMENTI
COSTRUTTIVI

| | |
|----------------------------|---|
| COPERTURA | curva |
| | piana |
| | senza copertura |
| | altro |
| MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | coppi e coppi nuovi |
| | coppi ed embrici vecchi |
| | coppi ed embrici nuovi |
| | marsigliesi |
| | portoghesi |
| | cementegole |
| | lamiera |
| VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | camino moderno |
| | camino tradizionale |
| | colombaia |
| | piano abitabile |
| | torretta |
| | torretta campanaria |
| altro | |
| GRONDA | correnti in legno orditi con pianelle in cotto |
| | gronda a cornicione |
| | correnti in legno con tavelle |
| | varese con tavelle |
| | liscia orizzontale |
| | laterizio armato o c.a. |
| altro | |
| TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio |
| | intonaco moderno |
| | tracce di intonaco |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in calce |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento |
| | pietrame a vista con commenti in calce |
| | pietrame a vista con commenti in cemento |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento |
| | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi |
| altro | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi |
| | balconi tradizionali |
| | balconi non tradizionali |
| | loggiati originali |
| | porticati |
| | scale esterne tradizionali |
| | scale esterne non tradizionali |
| | altro |

affreschi

aperture ad arco

| | | |
|---------------------------|--------------------------------|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | | altro |
| | FINITURE APERTURE | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| | | architravi in legno |
| | | senza finiture |
| | | altro |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crolo della copertura |
| | | crolo di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | | tetto e solai lesionati, gronde dissestate |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| | | alterazione del disegno originario |
| | | perdita del carattere originario |

SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO

COMUNE DI TORRITA DI SIENA (SI)

n. scheda: 69

| | | | |
|------------------------------|--------------------|--|------------|
| DATI GENERALI | | TOPONIMO | Poderaccio |
| | | LOCALITA' | |
| | | VIA | |
| | | N. CIV. | |
| | | N. ALLOGGI | |
| | | N. PIANI FUORI TERRA | |
| DATI CATASTALI | CATASTO ATTUALE | N. FOGLIO | 38 |
| | | N. PARTICELLA | 395 |
| | | N. SUBALTERNO | |
| | CATASTO IMPIANTO | N. SEZIONE CATASTO IMPIANTO | 38 |
| | | N. FOGLIO CATASTO IMPIANTO | 39 |
| | CATASTO LEOPOLDINO | N. SEZIONE CATASTO LEOPOLDINO | C |
| N. FOGLIO CATASTO LEOPOLDINO | | | |
| VINCOLI E PROCEDURE | | VINCOLO DI BENE PAESISTICO | |
| | | EDIFICIO ALL'INTERNO DI AREA PROTETTA B, C, D.; SIC; SIR | |
| | | EDIFICIO SCHEDATO 59/80 | 48 |
| | | VINCOLO IDROGEOLOGICO | |
| | | N. SCHEDA PTC | |

NOTE



pedecolle

| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| CONTESTO E PERTINENZE | GIACITURA NEL TERRENO | sommità |
| | | pianura |
| | | crinale |
| | | fondovalle |
| | | mezzacosta |
| | | altro |
| | VISIBILITA' NEL CONTESTO | molto visibile |
| | | poco visibile |
| | | non visibile |
| | ARTICOLAZIONE DELLE PERTINENZE | poco articolato |
| | | molto articolato |
| | | altro |
| | STRADE DI ACCESSO | sterrata |
| | | asfalto |
| | | altro |
| | SISTEMAZIONI ESTERNE | aia |
| | | corte |
| | | cortile |
| | | giardino |
| | | orto |
| | | parco |
| VERDE | alberi isolati | |
| | gruppo di alberi | |
| | filare di cipressi | |
| | bosco | |
| | oliveto | |
| | vigneto | |
| TIPOLOGIA E DEST. D'USO | TIPOLOGIA EDILIZIA | abbazia, monastero, convento |
| | | annesso agricolo |
| | | canonica |
| | | cappella |
| | | casa colonica |
| | | castello |
| | | chiesa |
| | | edicola, tabernacolo |
| | | grancia |
| | | palazzo storico |
| | | pieve |
| | | rocca |
| | | torre |
| | | villa |
| | | DESTINAZIONE D'USO |
| artigianale | | |
| commerciale | | |
| industriale o assimilabile | | |
| interesse collettivo | | |
| residenziale | | |
| STATO D'USO | turistica-ricettiva | |
| | disuso | |
| | temporaneo | |
| | permanente | |
| | a capanna | |
| | a padiglione | |
| | a una falda | |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| ELEMENTI COSTRUTTIVI | COPERTURA | curva |
| | | piana |
| | | senza copertura |
| | | altro |
| | MANTO DI COPERTURA | coppi e coppi vecchi |
| | | coppi e coppi nuovi |
| | | coppi ed embrici vecchi |
| | | coppi ed embrici nuovi |
| | | marsigliesi |
| | | portoghesi |
| | | cementegole |
| | lamiera | |
| | VOLUMI OLTRE GRONDA | abbaino |
| | | camino moderno |
| | | camino tradizionale |
| | | colombaia |
| | | piano abitabile |
| | | torretta |
| | | torretta campanaria |
| | altro | |
| | GRONDA | correnti in legno orditi con pannelle in cotto |
| | | gronda a cornicione |
| | | correnti in legno con tavelle |
| | | varese con tavelle |
| | | liscia orizzontale |
| | | laterizio armato o c.a. |
| | altro | |
| TIPOLOGIE MURARIE | intonaco vecchio | |
| | intonaco moderno | |
| | tracce di intonaco | |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in calce | |
| | mattoni vecchi a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame a vista con commenti in calce | |
| | pietrame a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in calce | |
| | pietrame e mattoni a vista con commenti in cemento | |
| | pietrame a vista con aggiunta di ricorsi in mattoni nuovi | |
| altro | | |
| ELEMENTI ARCHITETTONICI | arredi o pozzi | |
| | balconi tradizionali | |
| | balconi non tradizionali | |
| | loggiati originali | |
| | porticati | |
| | scale esterne tradizionali | |
| | scale esterne non tradizionali | |
| | altro | |

| | |
|--|------------------|
| | affreschi |
| | aperture ad arco |

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| ELEMENTI | ELEMENTI DECORATIVI | barbacane |
| | | cancelli e inferiate decorate |
| | | ceramiche |
| | | cornici alle finestre o alle aperture |
| | | cornici marcapiano, zoccolature |
| | | altro |
| | INFISSI | in legno |
| | | in ferro |
| | | in alluminio |
| | | grate |
| | | persiane |
| | | rotolanti |
| | FINITURE APERTURE | altro |
| | | archi in mattoni |
| | | architravatura in mattoni |
| | | architravi in pietra |
| | | architravi e stipiti in pietra |
| | | architravi in c.a. |
| architravi in legno | | |
| senza finiture | | |
| altro | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | SUPERFETAZIONI MANOMISSIONI | corpi chiusi in aggetto |
| | | corpi aperti in aggetto |
| | | manomissioni delle superfici murarie |
| | | terrazzini e balconi |
| | | tettoie |
| | | uno o più piani abitativi |
| | DEGRADO | crollo della copertura |
| | | crollo di parti strutturali murarie |
| | | demolizione parziale |
| | | presenza di lesioni marcate |
| | | murature lesionate |
| | | intonaci lesionati |
| | tetto e solai lesionati, gronde dissestate | |
| | SCENARI | riconoscibilità del disegno originario |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della copertura |
| | | interventi di ristrutturazione con alterazione della facciata |
| | | interventi di ristr con alt di copertura e facciata |
| | | alterazione del disegno originario |
| perdita del carattere originario | | |